

## 1. dio - otvori

### Otvori u bezadutu

Otvori u bezadutu ili rebidi u bezadutu koriste se za pokazivanje balansiranih listova s odgovarajućom poenskom snagom. Rebid 1NT otvarača pokazuje 12-14 poena, no moguće je da bude i slabiji, ovisi o tome voli li otvarač otvarati sa slabijim listovima, dakle ovisi o stilu otvarača. Također moguće je da otvarač ima slabih 15 poena. Uz dobrih 15 poena otvaramo 1NT. Slabih 15 poena smatramo 4-3-3-3 ili 4-4-3-2 listove koji su prazni s devetkama ili desetkama.

Otvor 1NT pokazuje dobrih 15 do 17, a moguće i slabih 18 poena.

Rebid 2NT otvarača sa skokom pokazuje 18-19, eventualno slabih 20 poena. To se odnosi na 2NT sa skokom, tj. ako je partner otvarača licitirao novu boju na nivou 1. ukoliko je partner otvarača licitirao novu boju na nivou 2 nakon otvora 1 u boji 2NT neće pokazivati tako jaku ruku.

Otvor 2NT pokazuje dobrih 20 do 22 poena. Preporuka je da se listovi s dobrih 22 poena ipak ne otvaraju s 2NT, već da se otvore 2 tref.

Uz dobrih 22 do 24 balansiranih poena otvorit ćemo 2 tref i licitirati rebid 2NT.

Vidimo da su svi balansirajući liciti vrlo uskog poenskog ranga čime partneru prepuštamo daljnje vođenje licitacije, jer je on u boljoj mogućnosti procijeniti zajedničke šanse.

Najčešće balansirajuće distribucije su 4-3-3-3 i 4-4-3-2. distribuciju 5-3-3-2 je također dosta razumno smatrati balansirajućom. Distribucija 5-4-2-2 nije baš balansirajuća, ali nije baš ni daleko od balansirajuće.

Nebalansirane ruke u svojoj definiciji najčešće su opisane kao ruke koje sadrže singl ili šiken, stoga listove 6-3-2-2 i 7-2-2-2 ne možemo smatrati nebalansirajućim, pa ih možemo smatrati 'polu-balansirajućim' tako da i takvi listovi uz neke dodatne kriterije ulaze u izbor balansirajućih licita.

Da bismo pokazali kako licitirati polu-balansirane ruke, slijedit ćemo pravilo : ako je honerska snaga sadržana u dugoj boji, takav list ćemo tretirati kao nebalansirajući, dok ako honersku snagu imamo u dublima, list ćemo smatrati balansirajućim i otvorit ćemo bezadut ili ga licitirati u rebidu.

Dolazimo do jednog vrlo interesantnog pitanja, je li dozvoljeno otvoriti 1NT uz 5-karatni major? Odgovor je provizorno DA. Ako razmišljamo otvoriti 1NT uz 5-karatni major, uzet ćemo sljedeće u obzir : prvo, trebali bi imati tri karte u drugom majoru, jer ukoliko nam partner transferira u 2 pik a imamo dubl pik uz 5-karatni herc, igrat ćemo u mnogo slučajeva u fitu 5-2 a imamo 5-3 u drugom majoru, što će u velikom broju slučajeva voditi slabom rezultatu. Drugo, pazit ćemo je li nam ruka orijentirana balansirajuće ili nije. Ako je list pun A i K, vjerojatno će biti bolje igrati u boji, dok uz puno Q i J 1NT će češće biti bolji otvor uz 5-3-3-2 i uz 5-karatni major.

Primjer 1 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač
♠ 95	♠ AQ	♠ AQ	♠ AQ	♠ Q97
♥ AQ86	♥ AQ	♥ KJ7	♥ AQ	♥ KJ975
♦ KJ4	♦ KJ73	♦ AQ	♦ 9765432	♦ AQ
♣ AQ98	♣ 97642	♣ 976432	♣ KJ	♣ KJ10

Primjer 1a) je tipičan 1NT otvor. Nemojte se obeshrabrit lošim dublom u piku. Ako ne otvorite 1NT nećete imati priliku adekvatno opisati list u daljnjoj licitaciji.

Primjer 1b) pokazuje polu-balansiranu ruku s honerima u kratkim bojama. 1NT otvor najbolje opisuje taj list.

U primjerima 1c) i 1d) je također najbolji izbor otvor 1NT, jer je to bolje nego da pokažemo iznimno slabu minorsku boju.

Primjer 1e) pokazuje ruku s 5-karatnim majorom koja je najbolje opisana s 1NT otvorom. Ako partner transferira u pik i pasira, bit ćemo dobro pozicionirani, čak i bolje nego da smo otvorili 1 herc.

Primjer 2 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač
♠ J5	♠ KJ4	♠ Q108	♠ Q9
♥ AQJ6	♥ AJ	♥ K	♥ KJ975
♦ K9	♦ KQ6	♦ KQJ8	♦ AQ7
♣ KQJ94	♣ KJ986	♣ AJ965	♣ KJ10

U ovom primjeru ovakve ruke ne bi trebale otvarati s 1NT.

Primjer 2a) je polu-balansirana ruka sa slabim dublovima. Uz dvije dobre boje puno bi preciznije bilo otvoriti 1 tref te nakon toga licitirati reverzno 2 herc u rebidu.

Primjer 2b) ima ispravnu distribuciju ali je ruka prejaka za 1NT otvor. Uz punih 18 poena i 5-karatnu boju, vaš plan treba biti otvor 1 tref i zatim licitirati 2NT sa skokom u rebidu.

Primjer 2c) ima ispravnu poensku snagu, ali krivu distribuciju. singl K pravi ruku preslabom za reverzni licit. Otvorite 1 karo i rebidirajte 2 tref, ali planirajte licitirati još jednom ukoliko partner preferira karo boju s licitom 2 karo. Licitirajte 2 pik ukoliko partner licitira 2 pik, ili 2NT ako je originalni odgovor bio u hercu.

Primjer 2d) nema kvalifikaciju za otvor 1NT jer uz 5-karatni herc imamo samo dubl pik. Otvorite 1 herc i rebidirajte 2 tref ukoliko vam partner licitira 1 pik ili forsing 1NT. Ako partner licitira 2 herc, pokažite ekstra snagu s 2NT.

### **Otvori u boji na prvoj i drugoj poziciji**

Otvori na prvoj i drugoj poziciji bi trebali pokazati razumne ruke. Sve ruke s +13 poena trebaju biti otvorene. Ruke s 12 poena se otvaraju kad imamo +2 defanzivna štih i kad imamo siguran rebid. Ruke s 11 poena se otvaraju ukoliko se visoki poeni pozicionirani u dugim bojama (bio bi kriminal pasirati uz AKxxx-Axxx). Čak i neke ruke s 10 poena imaju otvor ali tad imamo dobro pozicionirane honore i dobru distribuciju (AQxxxx-KJxx).

Sistemske, otvor 1 u majoru na pozicijama 1 ili 2 obećava 5-karatni major. Otvor u minoru obećava minimalno 3-karatnu boju. Kad je otvor 1 karo, tad je skoro uvijek pokazana 4-karatna boja. Jedini slučaj kad se 1 karo otvara uz 3-karatnu boju je kad otvarač ima oba 4-karatna majora i dubl tref.

Kad otvarač ima 3-3 u minorima, nema problema, otvaramo automatski 1 tref.

Kad imamo balansirajući list s 4-4 u minorima, imamo dva različita razmišljanja u kojem minoru ćemo otvoriti. 1 tref ćemo otvoriti ukoliko planiramo rebidirati 1NT. 1 karo je ispravan otvor ukoliko planiramo rebid 2 tref, tj. ukoliko imamo u planu da svoj list opišemo kao nebalansirani, radije nego balansirani.

Nedostatak otvora 1 tref uz 4-4 je u tome što protivnik može intervenirati u majoru, a partner licitira negativnu kontru, tad nam je dosta nezgodno licitirati 2 karo. Dok u slučaju otvora 1 karo imamo lagani 2 tref rebid u tom slučaju.

### **Otvori u boji na trećoj i četvrtoj poziciji**

Otvori na trećoj i četvrtoj poziciji zahtijevaju drastične razlike od zahtjeva za otvore na pozicijama jedan ili dva. Otvori u majoru mogu imati 4-karatnu boju, ali samo uz punu snagu otvora. Uz duži major slobodno otvorite 1 u majoru s 10 do slabih 12 poena.

Ako partner nema podršku za major otvora 1NT od njega nije forsing, jer je prvotno pasirao.

Ako partner ima podršku za major nakon otvora 1 u majoru na trećoj ili četvrtoj poziciji, licitirat će klasičnih 2 u majoru ili uz pozivne vrijednosti će licitirati 2 tref. Licit 2 tref nakon otvora u majoru na trećoj ili četvrtoj poziciji je rezerviran za **Drury** konvenciju. Obećava podršku majora otvora i pozivne vrijednosti. Zbog ove konvencije imamo mogućnost pronaći manšu uz dobrog otvarača, ali isto tako i ostati na nivou 2 ukoliko je otvor bio slab.

Otvori u minoru na trećoj ili četvrtoj poziciji će često imati pune vrijednosti za otvor. Ukoliko se odlučite na otvor u minoru bez punih uvjeta na pozicijama 3 ili 4, to ćemo napraviti ukoliko razumno imamo podršku za oba majora s namjerom da pasiramo partnerov 1 u majoru.

Weak-two otvori na trećoj poziciji postaju poprilično nedisciplinirani. 5-karatna boja je uobičajena za takav weak-two.

Primjer 3 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač
♠ KJ875	♠ KJ105	♠ J65	♠ Q93
♥ Q93	♥ Q84	♥ KQJ97	♥ K62
♦ K54	♦ Q62	♦ K74	♦ K98
♣ Q2	♣ K98	♣ 83	♣ K1095

Sve ruke trebaju biti pasirane na pozicijama 1 ili 2.

U primjeru 3a) otvorit ćemo 1 pik na trećoj ili četvrtoj poziciji i pasirat ćemo bilo koji licit osim 2 tref Drury licita.

U primjeru 3b) licitirat ćemo na isti način kao i u primjeru 3a).

U primjeru 3c) imamo weak-two otvor na trećoj i četvrtoj poziciji. Weak-two otvor je automatski na poziciji 3, ali na četvrtoj poziciji ruka je apsolutni minimum za taj otvor i može biti uvod u loš rezultat. Otvor weak-two na četvrtoj poziciji treba biti otvoren samo ako pokušavate stvoriti nešto.

U primjeru 3d) ne otvarajte na poziciji 4, ali na poziciji 3 otvorite 1 tref i pasirajte bilo koji licit partnera.

### **Otvori u boji na četvrtoj poziciji**

Iako smo već razmatrali otvore na trećoj i četvrtoj poziciji zajedno, postoje neke razlike u otvorima nakon tri pass-a. Prva pomisao je da nam je razlog da otvorimo ostvarenje plus skora, jer ako pasiramo imamo nulu. Dakle interesira nas samo mogući plus skor. Kad ste u dvojbi i ako trebate pomoć pri odluci koristite Pierson-ove poene. Takva skala predložena od Don Pierson-a nam kaže da u graničnim rukama, dodamo ukupnom broju poena broj pikova koje imamo u ruci. Ako skupimo tako minimalno 15 poena otvorimo, ako je manje od 15 poena, tad pasirajmo. Weak-Two liciti na četvrtoj poziciji nikad nemaju minimum, takav otvor na četvrtoj poziciji pokazuje 10-13 poena uz 6-karatni major. Ovako jako brzo opišemo partneru svoj list.

Primjer 4 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač
♠ Q1085	♠ Q105	♠ KJ10963
♥ A93	♥ A93	♥ A93
♦ 54	♦ 854	♦ 54
♣ AJ92	♣ AJ92	♣ A2

Koristeći Piersonov koncept, primjer 4a) ćemo otvoriti 1 tref na četvrtoj poziciji, ali 4b) trebamo pasirati. Nakon što u 4a) otvorimo 1 tref imamo plan pasirati partnerov 1 u majoru.

U primjeru 4c) otvorit ćemo 1 pik na bilo kojoj poziciji, osim na četvrtoj. Imamo idealan list za 2 pik otvor na četvrtoj poziciji, 10-13 poena uz 6-karatni pik.

## 2. dio – rebid otvarača nakon otvora 1 u boji

### Otvarač rebidira boju otvora

Rebid minorske boje otvora gotovo uvijek pokazuje 6-karatnu boju, jako rijetko ćemo to napraviti uz dobru 5-karatnu boju. Ako otvorimo 1 karo uz 3-4-5-1 možemo podržati partnerov pik usprkos samo 3-karatnoj podršci zbog singla sa strane, dakle uz 5-karatnu boju nećemo rebidirati boju otvora.

Ukoliko partner na naš otvor 1 karo licitira 2 tref tad smo u forsing manše situaciji i u tom slučaju 2 karo rebid može pokazivati 5-karatni karo. Ukoliko licitiramo 2 herc ili 2 pik negiramo 5-karatni karo i takva situacija nije reverzna jer smo u forsing manše situaciji. Kad otvorimo 1 herc a partner licitira 1 pik ili forsing 1NT ili na 1 pik otvor 1NT licit, rebid majora otvora uvijek pokazuje 6-karatnu boju.

Uz 5-3-3-2 distribuciju evidentno nemamo drugu boju za licitirat, možemo licitirati 1NT nakon 1 herc otvora i 1 pik odgovora partnera. Ukoliko je partner licitirao forsing 1NT na otvor 1 i majoru, rebid 3-karatnog minora je sistemski licit, nije dobro rebidirati major otvora uz ovakvu distribuciju. Ako je partner odgovorio na otvor 1 u majoru s game forsing licitom nove boje na nivou 2, situacija se mijenja. Otvarač će možda imati priliku licitirati novu boju na nivou 2 kad ima 4-karatnu boju ako je ta boju slobodna za licitirat na nivou 2. Licit 2 pik nakon otvora 1 herc i licita 2 u minoru od partnera nije pravi reverz, ali je svakako pokazivanje dodatne snage. 2NT licit pokazuje oba stopera u nelicitiranim bojama i trebao bi biti balansiran otvarač. Otvarač može u ovoj situaciji rebidirati boju otvora s 5-karatnom bojom ukoliko nema drugih opcija.

Rebid boje otvora sa skokom uvijek pokazuje +6-karatnu boju.

Primjer 5 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ K93	♠ 9	♠ 9	♠ K63	♠ K108	♠ 1032
♥ 4	♥ K852	♥ KQ52	♥ KQ52	♥ K982	♥ KJ98
♦ J743	♦ AQJ75	♦ Q7653	♦ AJ875	♦ AJ75	♦ AQJ5
♣ AKJ98	♣ K63	♣ AQ8	♣ 9	♣ Q9	♣ Q9

Uz ruku iz primjera 5a) otvorit ćemo 1 tref. Ako nam partner licitira 1 karo, možemo licitirati 2 karo. Ako nam partner licitira 1 pik, opet možemo licitirati 2 pik. Partner će očekivati 4 pika, ali ipak imamo singl sa strane pa možemo sebi dozvoliti podršku uz 3-karatnu boju. ako partner licitira 1 herc tad nemamo izbora nego licitirati 2 tref iako imamo samo 5-karatni tref.

Uz ruku iz primjera 5b) otvorit ćemo 1 karo. 1 herc od partnera ćemo sretno podržati s 2 herc, ukoliko partner licitira 1 pik ili 1NT, otvaračev jedini ispravan licit je 2 karo da najbolje opiše svoj list. Ako partner licitira 2 tref, od otvarača se traži da licitira karo, jer bi svaki drugi licit negirao 5-karatni karo.

Uz ruku iz primjera 5c) otvorit ćemo 1 karo, ruka je slična prethodnoj samo imamo slabiji karo, a jači tref. Ukoliko nam partner licitira 1 pik ili 1NT, bolji opis lista bi bio rebid 2 tref, nego 2 karo uz slabu karo boju.

Uz ruku iz primjera 5d) otvorit ćemo 1 karo. Imamo namjeru podržati bilo koji major od partnera. Ukoliko nam partner licitira 1NT, rebidirat ćemo 2 karo iako nam se to baš ne sviđa. Pass na 1NT bi mogao biti dobar jedino ako nam partner donese dobre obje crne boje, stoga je bolje očekivati kakvu-takvu podršku za karo boju.

Uz ruku iz primjera 5e) otvorit ćemo 1 karo. Podržat ćemo herc od partnera, 1NT ćemo pasirati, a na 1 pik ćemo licitirati 1NT. Ako partner licitira 2 tref, najbolji opis lista bi bio 2NT licit. Partner je dužan licitirati 4-karatni major nakon 2NT ako ga ima.

Uz ruku iz primjera 5f) otvorit ćemo 1 karo. Ruka je slična prethodnoj samo imamo slabiji pik. Ukoliko je partner licitirao 2 tref, licitirat ćemo 2 herc umjesto da predložimo 2NT.

Primjer 6 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ AQ10854	♠ AJ107	♠ AQJ92	♠ AK854	♠ AQJ83	♠ AKJ1085
♥ K3	♥ KQJ63	♥ 83	♥ A97	♥ 7	♥ K4
♦ KJ4	♦ Q42	♦ A72	♦ 76	♦ Q5	♦ AQ3
♣ 105	♣ 7	♣ Q54	♣ Q94	♣ KJ1086	♣ 105

Uz ruku iz primjera 6a) otvorit ćemo 1 pik i rebidirati 2 pik na bilo koji licit partnera.

Uz ruku iz primjera 6b) otvorit ćemo 1 herc, podržat ćemo partner 1 pik s 2 pik. Ako partner licitira forsing 1NT, otvarač će licitira 3-karatnu karo boju. Ukoliko partner licitira 2 tref ili 2 karo, otvarač sad može licitirati 2 pik da pokaže svoju distribuciju. pošto je partner licitirao forsing manše, ne trebaju nam reverzne vrijednosti za 2 pik licit.

Uz ruku iz primjera 6c) otvorit ćemo 1 pik. Ako partner licitira 1NT forsing, licitirat ćemo 2 tref, niži od oba 3-karatna minora. Ukoliko partner licitira 2 tref ili 2 karo, otvarač smije podržati tu boju osim ako po dogovoru to pokazuje dodatnu snagu, u suprotnom otvaraču ostaje jedina opcija da licitira 2 pik. Na 2 herc od partnera licitirat ćemo 2NT.

Uz ruku iz primjera 6d) otvorit ćemo 1 pik. Ovo je sličan primjer, nakon forsing 1NT od partnera licitirat ćemo 2 tref, 3-karatni minor. Na 2 karo od partnera otvarača možemo licitirati 2NT jer imamo balans uz stopere u nelicitiranim bojama. Ako partner licitira 2 tref, otvarač može podržati ukoliko to ne pokazuje dodatnu snagu, inače će ponoviti pik boju. Ukoliko partner licitira 2 herc, skočit ćemo u 4 herc da pokažemo minimum i 3-karatnu herc podršku.

Uz ruku iz primjera 6e) otvorit ćemo 1 pik i nakon forsing 1NT od partnera licitirat ćemo 2 tref, ukoliko partner licitira 2 tref, imamo na raspolaganju Splinter skok u 3 herc. Na 2 karo ili 2 herc od partnera, otvarač će licitirati 3 tref.

Uz ruku iz primjera 6f) otvorit ćemo 1 pik i skočit ćemo u 3 pik da pokažemo i dobru boju i dodatnu snagu.

### **Otvaračevi rebidi nakon partnerove podrške boje otvora**

Podrške u sistemu za minorske boje su **invertirane**. Ovo je dakle suprotno standardnim metodama, jednostavna podrška pokazuje jaku ruku, dok dvostruka podrška pokazuje slabiju ruku. Nakon što partner podrži minor otvora sa skokom, otvarač uglavnom nema razloga nastaviti licitirati, ali uz jaki otvor on može licitirati 3NT ili opisni licit nove boje kao pokušaj manše. Nakon jednostavne podrške minora otvora, otvarač je dužan ponovo licitirati. Partner je pokazao list koji nema 4-karatni major, ali ima minimalno pozivnu snagu. Pošto je partner nelimitiran otvarač nastoji u svom rebidu što preciznije opisati svoj list. Ovaj dio je detaljno opisan u konvenciji **Inverted Minor Raises**.

Podrške na majorske otvore su standardne. Pokazuju fit od tri ili više karata i vrijednosti od dobrih 5 poena do slabih 9 poena. Ukoliko otvarač nema šansi za manšu on će većinom pasirati. Izuzetak postoji ukoliko se partneri dogovore da je licit 3 u majoru čisto kompetitivan i nije pozivni, tzv. 1-2-3 stop. Ako postoji takav dogovor u partnerstvu, kad god otvarač ima minimalnu ruku i više od 5 karata u majoru otvora, otvarač će licitirati 3 u majoru . 6-karatna boja povećava ofenzivnu snagu lista, a isto tako smanjuje defanzivnu vrijednost. Direktni licit 3 u majoru informira partnera o 6-karatnoj majorskoj boji, a istovremeno otežava protivnicima ulaženje u licitaciju.

Primjer 7.

Otvarač	partner
♠ AQ8753	♠ KJ4
♥ 6	♥ 953
♦ KJ4	♦ Q872
♣ Q92	♣ 1083

Otvarač će licitirati 3 pik ako je dogovorio s partnerom 1-2-3 stop sekvencu. Od partnera ne traži daljnju akciju. Ovaj 3 pik će protivnike potpuno daleko držati od licitiranja.

Nakon jednostavne podrške majorske boje otvora od strane partnera otvarača, otvarač može znati odmah da ima sasvim dovoljno razloga da imaju manšu. Ako je tako, skok u manšu je najbolja opcija, radije nego da obrani daje dodatne informacije o svom listu. Uz limitiranog partnera liciti iznad manše mogu biti mogući samo ako otvarač ima nemoguće dobru ruku.

Otvarač može imati ruku za koju očekuje da ima 10 štihova na osnovu visokih poena. Kad drži ruku s +19 poena, šansa je izgledna i treba je licitirati. Uz duži adut otvarača logično je i da nam treba manje poena od partnera pa možemo zvati manšu i s manje poena u tom slučaju.

Drugi tip lista koji će proizvesti dovoljan broj štihova za manšu nakon jednostavne partnerove podrške je ruka u kojoj otvarač ima drugu boju. Umjesto pokazivanja te boje, otvarač skače u manšu u majoru otvora, skrivajući tu informaciju.

Primjer 8 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač
♠ 6	♠ 6	♠ 6
♥ AKJ95	♥ AKJ9753	♥ AJ1095
♦ AQ8	♦ A8	♦ AK1082
♣ KQ103	♣ A93	♣ K4

Nakon 1 herc – 2 herc sekvence, otvarač će u sva tri slučaja skočiti u manšu.

U primjeru 8a) imamo dovoljan broj visokih poena koji nam garantiraju da je skok u manšu razuman.

U primjeru 8b) otvarač već vidi devet štihova, partner će sigurno donijeti još jedan i opet imamo sasvim dovoljan razlog za skok u manšu.

U primjeru 8c) možemo pretpostaviti da karo boja sadrži dovoljan broj štihova i skočiti ćemo u manšu na osnovu dobre boje sa strane.

Kad otvarač ima samo 5-karatnu boju otvora i vrijednosti koje upadaju u dobrih 15 do loših 19 poena, on će inteligentno ostvariti pokušaj manše. Dakle otvarač nije dovoljno jak za skok u manšu, ali uz dobre karte partnera može pokušati pronaći manšu.

Partnerstvu je potrebno imati opcije koje im pomažu pronaći slaganje u visokim kartama u bojama sa strane, kratkoće nasuprot lošoj boji nasuprot ili još jedan fit sa strane koji može proizvesti dodatne štihove.

Otvarač bi trebao licitirati najnižu boju u kojoj ima minimalno tri karte i ponekog honera (obično Q ili bolje). Partner će biti u stanju dobro revalorizirati svoje honere s obzirom na to ima li od njih pomoći za izvođača. Uz iznimno dobro držanje u toj boji može ostvariti skok u manšu. Uz lošu drugu boju otvarača, partner će se vratiti u major na nivou 3, dok uz dvojbenu situaciju partner može licitirati boju koja je slobodna ispod nivoa 3 u boji otvora, tako da otvaraču ostavi odluku.

Ukratko, nakon pokušaja manše od strane otvarača, partner može direktno skočiti u manšu, može odbiti pokušaj manše licitirajući 3 u majoru ili može licitirati uzvratni pokušaj manše licitirajući slobodnu boju ispod nivoa 3 u dogovorenoj boji. Licit slobodne pokazuje nekakvu pomoć u boji otvarača, ali nedovoljnu, a istovremeno pokazuje pomoć u još jednoj boji.

Primjer 9 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač
♠ AK984	♠ AK984	♠ AK984
♥ 6	♥ 6	♥ Q86
♦ AQ97	♦ Q86	♦ AQ97
♣ Q86	♣ AQ97	♣ 6

Nakon jednostavne podrške 2 pik od strane partnera, otvarač neće u primjeru 9a) licitirati 3 karo. Ako to napravi propustit će moguću dobru tref podršku kod partnera koja će mu donijeti manšu. Stoga će licitirati 3 tref radije nego 3 karo.

U primjeru 9b) ponovo će licitirati 3 tref, otvaraču će super doći pomoć u trefu, ali istovremeno je preostalo prostora za partnera da pokaže karo ukoliko mu nedostaje tref. U primjeru 9c) otvarač će licitirati 3 karo, partner će znati da mu vrijednosti u trefu ne pomažu jer je otvarač preskočio tu boju.

Primjer 10 :

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner
♠ Q103	♠ Q103	♠ Q103	♠ Q103
♥ 984	♥ KJ104	♥ KJ104	♥ 984
♦ J102	♦ J102	♦ 984	♦ KJ104
♣ KJ104	♣ 984	♣ J102	♣ J102

Svi partneri otvarača su licitirali 2 pik na 1 pik otvor i nakon toga je otvarač ostvario pokušaj manše licitirajući novu boju.

Ako partner u primjeru 10a) čuje 3 tref od otvarača, trebao bi znati da će njegovo držanje trefa proizvesti dovoljno štihova i trebao bi skočiti u 4 pik. Ako otvarač izvede pokušaj manše preko 3 karo ili 3 herc, partner mora pretpostaviti da mu je tref beskoristan i trebao bi licitirati 3 pik.

Ako partner u primjeru 10b) čuje 3 tref od otvarača, on zna da se u toj boji ima previše gubitaka jer je njegova boja loša i trebao bi se vratiti u 3 pik. Ako je pokušaj manše bio u karou ima osrednju pomoć u karou za otvarača i može izvesti povratni pokušaj manše licitirajući 3 herc. Otvarač će biti zadovoljan informacijom od strane partnera i imat će dovoljno informacija za svoju odluku, 3 pik ili 4 pik.

U primjeru 10c) partner mora odbiti pokušaj manše u karou, za pokušaj manše u trefu, ostvarit će povratni pokušaj manše preko 3 herc.

U primjeru 10d) partner će odbiti pokušaj manše u hercu, skočit u manšu uz pokušaj manše u karou, a na pokušaj manše u trefu ostvarit će povratni pokušaj manše u karou.

Primjeri poviše demonstriraju da visoki poeni koje drži strana izvođača ne garantiraju štihove. Pozicija visokih karata je mnogo važnija, ponekad će manša biti nemoguća uz više od 26 visokih poena, ali istovremeno zajedničko držanje manje od 20 poena može proizvesti manšu kad se karte dobro poklope među partnerima.

Ukoliko se partner ne dogovore da je 1-2-3 stop, tad se 3 u majoru otvora može koristiti kao pokušaj manše i od partnera se traži da licitira manšu samo ako ima dobru adutsku podršku. Otvarač nije zabrinut za boje sa strane.

Primjer 11 :

a) otvarač	b) partner	c) partner
♠ 4	♠ 765	♠ KQ3
♥ J8653	♥ KQ109	♥ Q42
♦ AKJ4	♦ 973	♦ Q973
♣ AKJ	♣ 842	♣ 842

Uz primjer 11a) otvarač je čuo herc podršku nakon svog otvora u hercu i sad otvarač licitira ekspresni pokušaj manše licitirajući 3 herc jer mu je potrebna dobra podrška u adutu. Partner u primjeru 11b) će licitirati manšu usprkos minimalnom broju poena jer ima odličnu herc podršku, dok će u primjeru 11c) pasirati usprkos maksimuma jer nema odgovarajuću adutsku podršku.

Moderni pristup ovom problemu predložio je Kanadski ekspert Eric Kokish. On je predložio da umjesto ekspresnog pokušaja manše preko licita 3 u majoru koji će lako pomoći obrani nakon što je licitirana manša, otvarač bi trebao pitati za stanje gdje su njegove vrijednosti. Nakon podrške na major otvora, otvarač ostvarju prvi slobodan licit pitajući partnera da licitira prvu boju u kojoj bi prihvatio poziv za manšu.

Nakon pik otvora, Kokishev pokušaj manše bi bio 2NT, dok nakon herc otvora, Kokishev pokušaj manše bi bio 2 pik, u tom slučaju 2 pik je umjetan licit i partner će s 2NT licitom pokazati da bi prihvatio poziv za manšu u piku. Partner može skočiti u manšu ako bi

prihvatio poziv u svim bojama. Otvarač će lako procijeniti što odlučiti ako dobije dobru informaciju od partnera, također i ako partner preskoči boju u kojoj mu treba podrška.

### **Otvaračev rebid pokazuje fit za partnera**

Često će otvarač čuti odgovor u boji od partnera za koji ima dobar fit. U gotovo svim slučajevima otvarač će potvrditi fit na nivou koji odgovara njegovoj poenskoj snazi.

Najčešća situacija proizlazi kad otvarač otvori 1 u minoru, a partner odgovori 1 u majoru. Kad otvarač ima minimum i 4-karatnu boju partnera, podržat će partnerovu boju na nivou 2. neka partnerstva će podržati boju s 3-karatnom podrškom ako imaju slabi dubl sa strane.

Izbor između 3-karatne podrške na nivou 2 i licita 1NT je stvar stila. 1NT licit je dobar ako imate balansirani list uz 12-14, eventualno slabih 15 poena.

Ukoliko nas protivnici ne ometaju, nema žurbe za pokazivanjem 3-karatne podrške, preciznije je u većini slučajeva licitirati 1NT. Kad partner ima 5-karatni major i minimalne vrijednosti, on može nakon 1NT rebidirati svoju boju i pokazati minimum. Ukoliko partner ima 5-karatnu boju, a još uvijek ima šansi za manšu licitirat će konvenciju **New Minor Forcing**, preko koje će pokušati pronaći 5-3 majorski fit.

U situacijama kad protivnici interveniraju nakon odgovora na otvor, otvaraču je potrebno da bude u mogućnosti pokazati fit za partnerovu boju kad ima samo 3-karatnu podršku. Ako je moguća **support double**, otvarač može razlikovati ruke između 3-karatne i 4-karatne podrške, koristeći support double uz 3-karatnu podršku, dok podržava partnerovu boju uz 4-karatnu boju. Ukoliko nije dogovoreno da se igra support double tad otvarač može podržati partnerovu boju uz 3-karatnu podršku. Tako ispunjavamo jedno od najvažnijih pravila u kompetitivnim licitacijama : **UVIJEK NASTOJIMO POKAZATI FIT U KOMPETITIVNIM SITUACIJAMA.**

Uz 4-karatnu boju partnera otvarač će skočiti u manšu uz balansiranu ruku ako ima dovoljno snage uz minimalnog partnera. Ukoliko je otvarač nebalansiran uz 4-karatnu podršku i uz vrijednosti za manšu uz minimalnog partnera, umjesto skoka u manšu otvarač može ostvariti **Splinter** licit u dva oblika : preko dvostrukog skoka u novu boju ili preko reverznog skoka. Dvostruki skok je sigurno dakle na nivou manše, dok reverzni skok ne mora biti forsing manše, već je pozivna snaga, tako će otvarač pasirati povrat partnera u svoju boju na nivou 3.

Primjer 12 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ A8	♠ 8	♠ AQ3	♠ KQ84	♠ KQ84	♠ KQ84
♥ KQ97	♥ KQ97	♥ KQ97	♥ 7	♥ 7	♥ -
♦ AJ9	♦ AQ3	♦ AKJ97	♦ A82	♦ AQ2	♦ AQ72
♣ AJ103	♣ AKJ97	♣ 8	♣ AK975	♣ AKJ95	♣ AKJ95

U primjeru 12a) otvorit ćemo 1 tref i planirati 2NT rebid. Plan se mijenja ako čujemo 1 herc od partnera. Umjesto 2NT licitirat ćemo 4 herc pokazujući balansirajući list sa snagom za manšu.

U primjeru 12b) opet ćemo početi s 1 tref i kad partner licitira 1 herc, otvarač pokazuje svoj jaki list s kratkoćom u piku preko 3 pik licita. Ovaj licit forsira licitaciju do 4 herc, a istovremeno partneru daje priliku da revalorizira list na osnovu otvaračeve distribucije.

U primjeru 12c) otvarač starta s 1 karo. Kad čuje 1 herc od partnera, licitirat će 4 tref i pokazati snagu za manšu uz tref kratkoću.

U primjeru 12d) počinjemo s 1 tref, nakon 1 pik od partnera, otvarač licitira reverzni skok u 3 herc. Ovaj licit pokazuje 4 pika i herc kratkoću, s namjerom da pasiramo partnerovih 3 pik, jer je partner imao priliku revalorizirati list.

U primjeru 12e) otvarač će licitirat slično, ali ćemo na 3 pik licitirati 4 pik jer imamo ekstra vrijednosti. Htjeli smo čuti od partnera nekakav pozitivan znak da bi pokušali pronaći eventualni slem. Otvarač ima vrijednosti za manšu.

U primjeru 12f) licitirat ćemo 4 herc, pošto bi 3 herc pokazao singl, 4 herc pokazuje šiken uz 4-karatni pik, partner će uz najslabiji list licitirati 4 pik, sve ostalo je slem pokušaj.



Primjer 13 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač
♠ 7	♠ A5	♠ 72
♥ QJ83	♥ QJ83	♥ QJ83
♦ AQ5	♦ 75	♦ AQ5
♣ AK874	♣ AKJ74	♣ AK84

Uz primjer 13a) otvarač će početi licitaciju s 1 tref i ukoliko mu partner licitira 1 herc skočit će u 3 herc. Otvarač ima mogućnost skočiti u 3 pik (Splinter) čime će pokazati forsing manše uz herc podršku i pik kratkoću. Ipak, ruka otvarača nije dovoljno dobra za tu akciju i mora se zadovoljiti s podrškom sa skokom.

Uz primjer 13b) otvarač će također početi s 1 tref i ako čuje 1 herc licitirat će 3 herc. Otvor 1NT uz ovu ruku svakako nije dobar jer nemamo dva dobra dubla. Uz loše duble bolje je licitirat boje u odnosu na bezadut.

U primjeru 13c) počet ćemo s 1NT, iako imamo loš pik dubl. Ovakav balans list nemamo mogućnost pokazati u licitaciji, stoga otvaramo 1NT usprkos tome što imamo slabi pik dubl. Kod semi-balans ruka otvorit ćemo u boju uz slabi dubl, dok uz čisti balans prioritet je pokazati snagu i distribuciju.

Kad otvarač otvori 1 herc a ima 4 pika, a partner licitira 1 pik, primjenjujemo iste principe kao i poviše. Dakle 2 pik uz minimum, 3 pik uz poziv manše, 4 pik uz 2-2-5-4 i vrijednosti dovoljne za manšu. Ako imamo kratkoću u minoru i vrijednosti za manšu, licitirat ćemo Splinter skok u minor s kratkoćom.

Kad otvarač otvori 1 pik i čuje 2 herc od partnera, situacija je drugačija. Licit 2 herc obećava da se ima dovoljno vrijednosti za manšu čak i uz minimalnog otvarača te da je herc minimalno 5-karatni. Ukoliko otvarač ima 3 ili 4 herca i minimum skočit će direktno u manšu. Ovdje primjenjujemo princip **fast arrival**. Pošto otvarač zna da je manša ok i da će herc biti boja završnog kontrakta, skokom u manšu potvrđuje da nema interesa za slem skokom u manšu u hercu. Partner je upozoren da ne ide na slem ukoliko nema vrijednosti na to, otvarač je minimalan.

Kad otvarač nije minimalan, pošto je već u forsing manše situaciji, licitirat će 3 herc da potvrdi herc fit, partner sad zna da otvarač nije minimalan i ima mogućnost pokušati slem ili čak probati 3NT ako je ruka možda pogodnija za bezadutski kontrakt.

Otvarač također ima mogućnost za Splinter licit u minoru kad mu ruka ima izgleda za slem.

Primjer 14 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ AQ72	♠ AQ72	♠ AJ952	♠ AKJ92	♠ AKJ92	♠ AKJ92
♥ AKQ94	♥ AKJ43	♥ K82	♥ K82	♥ K82	♥ KJ82
♦ A3	♦ A73	♦ 74	♦ J4	♦ 4	♦ 4
♣ 72	♣ 2	♣ AJ2	♣ AJ2	♣ AQ92	♣ A93

Uz primjer 14a) otvarač će otvorit 1 herc. Ukoliko partner licitira 1 pik otvarač će skočiti u 4 pik. Skok u manšu pokazuje vrijednosti za manšu nasuprot minimuma kod partnera, ali uz to i negira kratkoću u minorima. Uz kratkoću u minoru otvarač bi izabrao Splinter.

U primjeru 14b) otvarač počinje s 1 herc. Ukoliko partner licitira 1 pik, otvarač će Splinter-irat s 4 tref. Ovaj splinter obećava vrijednosti za manšu, 4-karatnu pik podršku i kratkoću u trefu.

U primjeru 14c) otvara 1 pik. Ako partner licitira 2 herc, otvaračev rebid je 4 herc po principu **fast arrival**. Otvarač pokazuje minimalno 3-karatnu herc podršku i minimum otvora.

U primjeru 14d) otvarač počinje s 1 pik. Ruka mu nije kvalificirana za 1NT otvor zbog slabog dubla u karou. Kad partner licitira 2 herc, otvarač će licitirati 3 herc. Ova podrška pokazuje dodatne vrijednosti, dakle otvarač nije minimalan.

Uz primjer 14e) otvarač opet počinje s 1 pik. Kad partner licitira 2 herc, otvarač bi rado licitirao 4 karo kao Splinter ali taj licit zahtjeva 4-karatnu herc podršku. Stoga je otvaraču najbolja opcija licitirati 3 herc.

U primjeru 14f) otvarač otvara 1 pik, partner 2 herc. Sad otvarač može licitirati 4 karo kao splinter jer ima 4-karatnu herc podršku i kratkoću karo.

Otvarač također ima mogućnost licitirati Splinter kao podršku za partnerov minor nakon što je partner licitirao 2 povrh 1 licit nove boje u minoru. Sistemski to je forsing manše, bilo bi nepotrebno sa skokom pokazivati jaki otvor i drugu boju. Stoga, skok u novu boju je Splinter s podrškom za partnerovu boju.

Primjer 15 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač
♠ AK742	♠ AK742	♠ AK742
♥ 93	♥ Q93	♥ A93
♦ Q5	♦ 75	♦ 5
♣ KJ62	♣ KQ4	♣ K1065

Uz primjer 15a) otvarač licitira 1 pik i čuje 2 tref od partnera. Iako je minimalan licitirat će 3 tref. Podrška bez skoka pokazuje dodatne vrijednosti, ali lijep 4-karatni tref ispunjava te uvjete.

Isti licitacijski slučaj je i slučaju 15b), uz koncentrirane poene u trefu i uz ruku koja nije minimum otvarač će licitirati 3 tref.

U primjeru 15c) nakon otvora 1 pik i 2 tref od partnera, otvarač će licitirati Splinter skok u 3 karo koji pokazuje dobre vrijednosti, dobru tref podršku i kratkoću karo.

### **Rebid uz 6-4 list**

U ovom slučaju je jasno da ćemo otvoriti 6-karatnu boju, ali postavlja se pitanje hoćemo li rebidirati s novom 4-karatnom bojom ili ćemo ponoviti boju otvora uz 6-karatnu boju. Ukoliko imamo 6-karatni minor i 4-karatni major izabrat ćemo licitirat major u rebidu kad god je to moguće. Recimo da imamo 4-karatni pik i da partner na otvor 1 u minoru licitira 1 herc. Tad ćemo licitirati 1 pik. Ako partner odgovori 1NT nema smisla tad licitirat pik jer znamo da nemamo fit u piku. Ako imamo 4-karatni herc, a partner licitira 1 pik, tad imamo mali problem licitirat herc, jer nam je potrebno imat ruku koja je vrijedna reverznog licita. U slučaju minimalnog otvora tad moramo ponoviti minor otvora.

Ukoliko imamo mogućnost licitiranja majorske boje na nivou 1 otvarač mora uzeti u obzir prirodu igre. Na Matchpointsu trebamo licitirat major i u slučaju da imamo 4 male karte u majoru, dok kod IMP-a ili Rubber bridža radije ćemo licitirati dobru 6-karatnu minorsku boju umjesto slabog 4-karatnog majora.

Ruke s 6-karatnim majorom i 4-karatnom bojom prezentiraju drugačiji problem. Pošto nam je primarni cilj pronaći majorski fit ponavljanje majorske boje nam je puno draže nego što je to slučaj s ponavljanjem minorske boje. Uz 6-karatni herc i 4-karatni pik, otvaračev rebid će biti herc osim ukoliko :

- Partner licitira pik što nam omogućava brzo pokazivanje podrške
- Otvarač ima dodatnu snagu potrebnu za pokazivanje reverzne snage
- Partner je pokazao game-forsing licit nove boje na nivou 2, u tom slučaju nam nije potrebna reverzna snaga za licit 2 pik

Uz 6 pikova i 4 herca otvaračev rebid bi trebao biti 2 herc osim ukoliko nije prevelika razlika u snagama tih majorskih boja, recimo četiri mala herca, pa se u tom slučaju možemo opredijeliti za 2 pik licit.

Primjer 16 :

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ Q2	♠ 7543	♠ AJ8754	♠ AKJ1074	♠ KQJ6	♠ KQJ6
♥ AJ83	♥ A5	♥ 7	♥ 7	♥ AJ9842	♥ AQ9842
♦ 4	♦ 8	♦ KQ108	♦ AJ83	♦ 3	♦ 3
♣ AQ9863	♣ AKQ1096	♣ K3	♣ 94	♣ Q4	♣ A4

U primjeru 16a) otvaramo 1 tref i rebidiram 1 herc na partnerov 1 karo. Ako je partnerov odgovor 1 herc, tad ćemo skočiti u 4 tref (vidjet ćemo u sljedećem poglavlju). Ukoliko je partner odgovorio 1 pik ili 1NT, rebidirat ćemo 2 tref. Ruka nam nije dovoljno jaka za reverz 2 herc.

U primjeru 16b) otvaramo 1 tref i na 1 karo ili 1 herc od partnera licitirat ćemo 1 pik na Matchpointsu, dok ćemo na IMP-u najvjerojatnije licitirat 3 tref. Ako partner licitira 1 pik, skočit ćemo u 4 tref da pokažemo 4-karatnu pik podršku i 6-karatni tref uz vrijednosti dovoljne za manšu. Ukoliko partner licitira 1NT licitirat ćemo 3NT na osnovu sedam sigurnih štihova, što nam daje dobre šanse za 3NT.

U primjeru 16c) otvorit ćemo 1 pik i rebidirat 2 karo ako je moguće. Ako partner odgovori 2 herc, licit 2 pik nam je pogodniji od 3 karo tako da ne odemo na treći nivo. Ukoliko partner licitira 2 karo, ruka nam je dovoljno jaka za Splinter 3 herc.

U primjeru 16d) otvaramo 1 pik, rebid 2 pik je dobar na sve odgovore zbog dobre pik boje. Na 2 karo odgovor opet je 3 herc dobar Splinter licit.

U primjeru 16e) otvorit ćemo 1 herc i podržati partnera u piku. Ukoliko partner odgovori forsing 1NT, rebidirat ćemo 2 herc. Ukoliko partner ostvari forsing s dva u minoru slobodno možemo licitirat 2 pik jer nam u tom slučaju ne treba reverzna snaga.

I u primjeru 16e) ćemo otvorit 1 herc i ako partner licitira pik, licitirat ćemo Splinter skok u 4 karo. Ako partner odgovori 1NT, ruka nam je dovoljno jaka za reverzni 2 pik licit. Ukoliko partner licitira forsing 2 u minoru, opet ćemo licitirat 2 pik da pokažemo distribuciju, bez obzira što 2 pik ne obećava reverznu snagu u toj sekvenci.

Kad je otvarač licitirao 6-karatni minor, a partner licitirao major u kojem otvarač također ima 4 karte, potrebna nam je posebna licitacijska struktura. Pošto je takva distribucija često dovoljna da bi se igrala manša, otvarač smije skočiti na četvrti nivo u svom minoru da pokaže 6-karatni minor i 4-karatnu podršku za major partnera. Ako partner nema vrijednosti u bojama sa strane vrlo je vjerojatno da protivnici imaju dupli fit u obje preostale boje, pa nam licit 4 u minoru može imati i baražnih vrijednosti ako nam manša nije izgledna, ali protivnici imaju velike šanse za manšu u tom slučaju.

Otvarač skokom u minor na nivou 4 negira mogućnost igranja 3NT što je dobro jedino ako planira igrati 4 u majoru, stoga takav licit mora sadržavati 4-karatnu podršku za major partnera. Snaga otvarača mora biti u te dvije boje. Ukoliko je 6-karatna boja slomljena bolje je podržati partnera na nivou 2, jer takva boja ne nudi dovoljan broj štihova.

Kad otvarač ima 6-4 ruku i slem orijentiranu ruku, bolje mu je koristiti Splinter licit. Splinter također nagovještava da otvarač ima 5-6 karata u boji otvora, inače Splinter licit neće imati dovoljan broj štihova ako nema distribucije.

Primjer 17 :

a) otvarač	b) partner	c) partner	d) otvarač	e) partner	f) partner
♠ 3	♠ A74	♠ QJ85	♠ KJ98	♠ A763	♠ AQ73
♥ AQ76	♥ K983	♥ K983	♥ 9	♥ KQJ	♥ 854
♦ A9	♦ K843	♦ 843	♦ K7	♦ QJ64	♦ A853
♣ AQJ874	♣ 93	♣ 109	♣ AQJ832	♣ 94	♣ K4

Otvarač u 17a) starta s 1 tref. Nakon 1 herc odgovora od partnera ostvarit će Splinter skok u 3 pik. Takav licit obećava dobru 4-karatnu herc podršku i pik kratkoću i slem pokušaj. Partner sad ima lijepu priliku za revalorizaciju lista jer sve karte u piku osim A može računati kao i da nema.

Partner uz 17b) list mora ohrabriti Splinter od otvarača i koristiti **Roman Keycard Blackwood** da bi provjerio ima li dovoljno kontrola za slem. Kad pronađe 3 ključne karte i Q herca tad je 6 herca odličan kontrakt.

Partner u 17c) licitira sign-off 4 herca sa svojim minimalnim vrijednostima, a uz to poeni u piku su bezvrijedni.

Otvarač u primjeru 17d) otvara licitaciju s 1 tref i nakon 1 pik odgovora licitirat će 4 tref da pokaže svoju 6-4 distribuciju. Ako partner ima imalo dobro ruku manša je realna, a uz bolju ruku partner zna što može očekivati od otvarača i eventualno pokušati slem.

Partner u primjeru 17e) ne smije biti oduševljen. Usprkos vrijednosti za otvor u svom listu, njegov list se s otvaračevim ne poklapa najbolje i taj list neće biti pogodan za slem. 4 pik je razuman licit u ovom primjeru.

Partner u 17f) mora biti ohrabren. Uz dobre kontrole u piku i karou i uz sjajnog honera u trefu trebao bi pokušati locirati kontrole licitiraju Roman KeyCard Blackwood.

### **Otvaračev reverzni rebid**

Otvaračev rebid u novoj boji na nivou 2 koja je po rangu veća od boje otvora zove se **reverz**. Opis dolazi od činjenice da je otvarač licitirao dvije boje reverzno ako gledamo ekonomični redoslijed. Da se odlučio licitirati te dvije boje u ekonomski gledano redoslijedu, partner bi bio u mogućnosti odabrati preferencu za jednu od tih boja a da ostane na nivou 2. S reverzom partner ako se želi vratiti u prvu boju otvarača, to mora licitirati na nivou 3.

S reverznim licitom otvarač obećava dodatne vrijednosti koje su neophodne da bi pokrili eventualno igranje na većem nivou. Točan rang obećanih vrijednosti je stvar dogovora između partnera. Danas se uglavnom koristi da otvarač obećava ruku koja za Asa jača od obećane minimalne ruke za otvor, dakle uz dobrih +16 poena. Nema gornje granice za taj licit i to je forsing za jedan krug.

### **Otvaračev rebid sa skokom u 3NT**

Rebid 3NT sa skokom nije potreban da bi pokazivao bilo kakvu balansirajuću ruku, pa stoga imamo priliku pokazati poseban tip lista u tom licitu. Kad otvarač otvori 1 u minoru i nakon što od partnera čuje novu boju na nivou 1, sa skokom u 3NT pokazuje da je njegova osnovna boja otvora velik izvor štihova, dakle +6-karatna solidna ili približno solidna boja.

Otvarač negira interes u boji partnera, dakle može imati singl ili šiken u toj boji. Otvarač obećava da uz svoju dobru boju ima i stopere u nelicitiranim bojama, stoga ovakav rebid obećava oko 16-18 poena, inače ne bi imali snagu da popunimo sve zahtjeve za ovakav licit.

Primjer 18 :

a) otvarač	b) otvarač
♠ 7	♠ 7
♥ AQ5	♥ KQ4
♦ AKJ1084	♦ AKQJ63
♣ K109	♣ A52

Uz primjer 18a) ako partner odgovori 1 herc, 1NT ili forsing manše 2 tref, otvaračev rebid će biti skok u 3 karo. Ako partner licitira 1 pik, otvarač će skočiti u 3NT i pokazati list koji ima izvor štihova u karou i stopere u nelicitiranim bojama te negirati interes za boju partnera.

U primjeru 18b) ako partner odgovori 1 herc otvarač će skočiti u 3 tref i pokazati forsing manše s namjerom da u sljedećem krugu podrži herc boju. Ako partner odgovori 1NT, otvarač će licitirati 3NT malo se kockajući da mu partner ima pik stopera. Ako partner ostvari forsing manše licit 2 tref, otvarač će najbolje opisati svoj list sa skokom u 3 karo. Ako partner licitira 1 pik, otvarač će skočiti u 3NT da pokaže dobar izvor štihova u karou i stopere u nelicitiranim bojama i uz to negirajući interes za pik.

Kad partner čuje opisni licit 3NT on shvaća prirodu otvaračevog lista. Ako nema vrijednosti u piku i ako ima karte koje će se poklapati u nelicitirajućim bojama, partner može vizualizirati slem čak i uz malo snage u visokim poenima.

Kad je snaga partnera u njegovoj boji, on shvaća da te karte nemaju korisnih vrijednosti za igranje slema u karou. Partner može razmišljati o povratku u svoju boju samo ako je boja samo-dostojna da bude adutska boja.

Primjer 19 : 1 karo – 1 pik – 3NT u svim primjerima

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner
♠ 96542	♠ A8652	♠ KQ1043	♠ KQJ10964
♥ K86	♥ A93	♥ J87	♥ J87
♦ Q95	♦ 985	♦ 53	♦ 3
♣ A3	♣ K3	♣ Q74	♣ 42

U primjeru 19a) partner zna da su njegove karte korisne za slem u karou, nastaviti će licitaciju s cue-bid 4 tref licitom.

U primjeru 19b) partner također zna da je slem u karou izgledan. Licit 4 karo je odličan u ovom slučaju, tako da otvaraču da opciju da ispita kontrole. Uz dobar sistem moguće je pronaći i veliki slem u ovom slučaju.

U primjeru 19c) partner shvaća da ima dobrog pik stopera i pasirat će 3NT, njegova ruka nije korisna za nekakav pokušaj slema u karou jer su čak i pik vrijednosti za tu opciju slabe.

U 19d) ruku partner će shvatiti da njegov list nema nikakvih vrijednosti ukoliko pik nije boja završnog kontrakta. Ako pasira 3NT donijet će pik stopera, ali isto tako i neće donijeti niti jedan štih za 3NT. Ako otvarač nema sam devet štihova kontrakt će biti loš, a rijetko kad otvarač ima sam 9 štihova, jer bi tad vjerojatno otvorio 2 tref. Ali kontrakt 4 pik je sigurno dobar, ako se propusti 3NT ništa se ne gubi jer je u tom slučaju i 4 pik gotovo sigurno unutra. Svakako je 4 pik bolji kontrakt od 3NT u ovom primjeru.

### **Zaključak**

Mnoge opcije otvarača će biti opisane u dijelu konvencija, **Forsing NT, Drury, Inverted Minor Raises**.

Rebidi u bezadutu pokazuju balansirajuće listove ili polu-balansirajuće uz dobre dublove. Rebidi u većoj boji po rangju na nivou 1 ne obećavaju neku specijalnu distribuciju već samo želju za pokazivanje majorske boje što je često dio inteligentne akcije.

Rebidi u nižoj boji po rangju na nivou 2 pokazuju ili minimum ili srednji list koji je nebalansiran ili polu-balansiran uz honore koncentrirane u tim bojama.

Nova boja sa skokom od otvarača je forsing manše, dok je reverzni licit forsing za jedan krug.

Rebid svoje boje s 5-karatnom bojom nećemo napraviti osim u nekim posebnim slučajevima, dakle u situacijama kad nemamo drugi odgovarajući licit slobodan.

Ruke s 4 karoa i 5 trefova se otvaraju s 1 karo i imamo plan rebidirati 2 tref ukoliko nam je otvor minimalan, osim u slučaju da imamo slab karo, a jako dobar tref. U tom slučaju ćemo otvoriti 1 tref i rebidirati tref osim ako imamo dva dobra dubla, tad je NT dobar licit usprkos 5-4-2-2. Ako je ruka otvora +16 uz dobre majorske dublove pokušat ćemo licitirati bezadut, a ako nema dobre dublove otvoriti ćemo 1 tref i rebidirati reverz 2 karo.

Nakon što partner ostvari licit nove boje na nivou 2, što nam je po sistemu forsing manše, tad rebid 2NT ima dvojako značenje. Prvi slučaj je minimum otvora uz stopere u nelicitiranim bojama. Druga opcija je 18-19 balansiranih poena. U drugom slučaju otvarač će licitirati kvantitativnih 4NT u svom sljedećem licitu na partnerovih 3NT.

Nakon forsinga manše licitom nove boje na nivou 2 od strane partnera, otvarač s licitom 3NT pokazuje 15-17 poena i list koji nije bio odgovarajući za otvor 1NT.

### 3. dio – odgovor partnera nakon otvora 1 u boji

Odgovori na otvor u boji nisu uvijek jednaki u 2/1 licitacijskom stilu kao što bi bili u standardnom licitiranju.

#### Baražna nova boja sa skokom

Upotreba baražne promjene boje sa skokom nije neophodna u sistemu, ali pošto komplimentiraju ostale sistemske komponente, dijelovi su mnogih korištenih sistema i ovdje su preporučeni. Licitacije koje počinju s minorskom bojom, baražni skok u major je koristan i učinkovit. Jedini gubitak je što gubimo jaki skok u novu boju, alat koji neki liciteri preferiraju da je slobodan za upotrebu. Malo je nezgodno nakon otvora 1 u majoru licitirati baražno u minoru na nivou 3, ali to ćemo raditi kad imamo dobru boju, dakle lagano jaču ruku obećavamo nego za baražni skok u boju na nivou 2.

Primjer 20 :

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) otvarač	f) otvarač
♠ 3	♠ 8	♠ 9	♠ AQ5	♠ J2	♠ K106
♥ KJ10962	♥ KQJ763	♥ KQJ843	♥ 3	♥ KQ109	♥ 1095
♦ J54	♦ Q95	♦ K62	♦ KJ864	♦ A753	♦ AK753
♣ 765	♣ 1087	♣ J83	♣ K954	♣ QJ3	♣ A3

primjer 20a) je školski primjer skoka u 2 herc nakon otvora 1 u minoru. Partner s 2 herc perfektno opisuje svoj list. Ako je otvor bio 1 pik, partner mora licitirati forsing NT i nadati se da pokaže 2 herc u drugom licitu.

Primjer 20b) je prejak za baražni skok. Na otvor 1 u minoru partner ima plan licitirati 1 herc s namjerom da ponovi herc boju u svom drugom licitu. Na otvor 1 pik, partner će prvo licitirati 1NT, s planom za 2 herc u drugom licitu.

Primjer 20c) pokazuje dobrih 9 poena što nam donosi ruku koja je dovoljno dobra za poziv manše. Na minorski otvor licitirat ćemo 1 herc, nakon toga skočiti u 3 herc da pokažemo pozivne vrijednosti. Uz otvor 1 pik, prvo se moramo zadovoljiti s forsing 1NT licitom, a u drugom licitu ćemo skočiti na 3 herc. To ne može biti forsing manše, jer nam je 2 herc licit na 1 pik rezerviran za forsing manše. Ako otvarač ponovi pik nakon 1NT preko 2 pik, licit 3 herc će opisati ovaj list.

Uz primjer 20d) partner može ostvariti Splinter 3 herc licit na otvor 1 karo. U sljedeća dva primjera ćemo vidjeti kako bi otvarač mogao licitirati na 3 herc licit partnera.

Otvarač u primjeru 20e) licitira 3NT uz vrijednosti u hercu koji su bezvrijedni za kontrakt u karou, ali su odličan stoper za bezadutsku igru.

Otvarač u primjeru 20f) nema nepotrebnih herc vrijednosti i ima dobre kontrole, otvarač će krenuti u cue-bid i ako dobije od partnera kontrolu u piku, karo slem je jako izgledan.

#### Odgovori na otvore u minoru

Kad god je otvor bio u minorskoj boji, potraga za majorskim fitom počinje u prvoj akciji partnera. Sistemski, kad god je ruka partnera otvarača limitirana do lista koji je slabiji od snage otvora, partner će odgovoriti u majorskoj boji usprkos tome ako u listu ima dužu boju. Samo kad imate list koji ima puni otvor tad licitirajte duži minor prije vašeg 4-karatnog majora.

Odgovor na minorski otvor, partner bi trebao licitirati svoj 4-karatni major kad god ga za to ide red, bez obzira na snagu te 4-karatne boje. Ako partner propusti priliku licitirati svoj 4-karatni major na vrijeme, otvarač će izvući krive zaključke i često će sakriti svoj 4-karatni major jer kod partnera ne očekuje podršku.

#### Odgovor 1 karo na otvor 1 tref

Ovaj licit se pretpostavlja da je prirodan. U rijetkim slučajevima partner će licitirati 1 karo kad nema 4-karatni major i kad njegova snaga nije dovoljna za licit 1NT (mnogi igraju da sekvenca 1 tref – 1NT obećava 8-10 poena). Partner može u tom slučaju za 1NT imati 3-3-3-4 ili čak 3-3-2-5 list i ne želi s balans listom licitirati Inverted 3 tref. Stoga otvarač može pretpostaviti da je licit prirodan i da partner ima karo boju.

Partnerov 1 karo licit stoga negira 4-karatni major osim ukoliko osim majora ima +5 karoa i vrijednosti za otvor. Kad partner stvarno ima list s +5 karoa uz 4-karatni major i vrijednosti za

otvor, on je spreman spomenuti major u svom drugom krugu jer ima snagu za to. Kad dođe ovakva sekvenca otvarač zna da je to forsing manše.

Kad otvarač čuje 1 karo licit on pretpostavlja da mu partner nema 4-karatni major. Uz takvu pretpostavku, otvarač će licitirati 1NT uz svaku minimalnu balansiranu ruku, bez obzira ima li 4-karatni major jer ne očekuje podršku za njega.

Neće svaki licit od otvarača nakon 1 karo od partnera biti u bezadutu. Ukoliko otvarač ima nebalansiranu ruku on će nastaviti s opisom svog lista. Ako otvarač licitira 1 herc ili 1 pik partner će znati da otvarač ima nebalansiran list i da list nije pogodan za 1NT licit.

Kad partner ima +5 karoa i 4-karatni major i snagu otvora, otvarač nakon 1 karo licitira 4-karatni major kojeg ima partner. Otvarač sad pokazuje nebalansiran list. Ako partner licitira sad 3 u majoru potvrđuje fit uz 4-karatnu podršku i snagu otvora. Dok uz podršku na nivou 2 pokazuje 3-karatnu majorsku podršku i pozivnu snagu.

Ukoliko otvarač nakon 1 tref – 1 karo licitira drugi četvero-karatni major, dakle ne onaj koji ima partner, recimo 1 pik, a partner ima 4 herca. Tad licit 2 herc predstavlja **četvrtu boju forsing**, konvencionalni licit koji pokazuje snagu za manšu.

Ukoliko je partner već pasirao prije otvora 1 tref od otvarača on mora uzeti u obzir da otvarač može biti minimalan ili ispod minimuma s namjerom da pasira bilo koji odgovor. U tom slučaju partner ne može licitirati 1 karo uz kratak karo da vidi što će otvarač licitirati. U tom slučaju, partner mora licitirati 1NT uz dobrih 5 do 10 poena uz balansiranu ruku s kojom ne može podržati tref otvor.

Zaključno, 1 karo odgovor na otvor 1 tref pokazuje svaku ruku u kojoj je karo dominantna boja, ruku koja ima 4-karatni major samo kad je ruka snage otvora i kad se ima +5-karatni major.

Primjer 21 :

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) partner	f) partner	g) partner
♠ AJ82	♠ AJ82	♠ AJ82	♠ KQ103	♠ K85	♠ J85	♠ J85
♥ 5	♥ 5	♥ K5	♥ A4	♥ Q103	♥ A43	♥ 943
♦ Q109863	♦ 86	♦ Q10843	♦ 74	♦ KJ62	♦ A872	♦ Q87
♣ 86	♣ Q109863	♣ K6	♣ KQ1097	♣ 943	♣ 943	♣ K943

U primjeru 21a) partner sistemski odgovara 1 pik kad otvarač otvori bilo koju boju ispod. Ako otvarač otvori 1 tref, partner će preskočiti 6-karatnu karo boju.

U primjeru 21b) partner ponovo licitira 1 pik, ali ovaj put ne mora preskakati boju za to.

U primjeru 21c) partner će napraviti sistemsku podršku za otvor 1 pik, licitirati će 1 pik na otvor 1 karo. Ako je otvor bio 1 tref ili herc partner će prvo spomenuti karo boju s planom da pik pokaže kasnije. Pošto ima vrijednosti za otvor partner može spomenuti obje boje.

U primjeru 21d) partner će opet sistemski podržati otvor 1 pik, licitirati 1 pik na otvor 1 tref, dok će na otvore 1 karo ili 1 herc prvo spomenuti tref boju, a pik tek kasnije. To može zbog svoje snage otvora.

U primjeru 21e) partner će podržati otvor 1 u majoru, ali odgovoriti će 1NT na otvor 1 u minoru. Na otvor 1 karo nemamo izbora dok na otvor 1 tref ćemo s 1NT pokazati 8-10 poena i imamo dobre karte da bi bili izvođač u NT kontraktu.

U primjeru 21f) opet ćemo podržati otvor 1 u majoru, licitirati 1NT na otvor 1 karo dok ćemo na otvor 1 tref odgovoriti 1 karo, jer nemamo dobre karte da bi bili izvođač. Imamo namjeru otvaraču prepustiti da bude izvođač u bezadutu.

U primjeru 21g) opet ćemo podržati otvor 1 u majoru, licitirati 1NT na otvor 1 karo dok ćemo na otvor 1 tref odgovoriti 1 karo, jer nemamo snagu 8-10 poena za taj licit.

### Odgovor 3 tref na otvor 1 karo

Ovaj licit nije ni baražan ni jak. To sistemski pokazuje ruku uz 6-karatni tref i snagu pozivnog lista (9-12 poena).

Uz ovakvu strukturu, dobra tref boja i pozivne vrijednosti, nam omogućava da sekvenca u kojoj prvo licitiramo 2 tref (forsing manše, +12 poena), pa nakon toga 3 tref pokazuje slem šanse uz jaku tref boju.

Primjer 22 :

a) partner	b) partner
♠ 54	♠ A4
♥ K93	♥ KQ3
♦ Q8	♦ 86
♣ KQ10962	♣ KQ10962

U primjeru 22a) partner će na otvor 1 u majoru koristiti forsing 1NT. Ako je otvor bio 1 herc pripremit će se za odgođenu limitiranu podršku da pokaže 3-karatnu podršku i balansirajući list. Ako je otvor bio 1 tref, partner će koristiti 2 tref kao **Inverted Minor Raises**. Na otvor 1 karo koristit će sistemski skok u 3 tref da pokaže 6-karatni tref i 9-12 poena.

U primjeru 22b) ispravan odgovor na bilo koji otvor u boji je 2 tref. Ako je otvor bio 1 tref koristit će **Inverted Minor Raises**, dok će na otvor u drugoj boji 2 tref biti forsing manše. Ako je otvor bio 1 herc, partner će svoju podršku pokazat u drugom krugu, dok će na otvore 1 karo i 1 pik u drugom krugu licitirat 3 tref da pokaže dobru boju. Pošto je 2 tref forsing manše, onda 3 tref može biti forsing i uz to opisni list.

### 2NT i 3NT odgovori na otvor 1 karo

List s kojim odgovaramo na 1 karo otvor uz pozivnu snagu (od dobrih 9 do loših 12 poena), nema 4-karatni major, nije pogodan za **Inverted Minor Raises**, je očigledno balansirajući i tad ćemo licitirat 2NT. Ovaj skok je limitirajući i opisan te non-forsing. Ovaj je licit potreban nakon otvora 1 karo, nakon otvora 1 tref nije jer imamo slobodan licit 1 karo za takve listove. Slično tome, skok u 3NT nakon otvora 1 karo pokazuje balansirajući list bez 4-karatnih majora i uz dobrih 12 do 15 poena.

Ovi liciti su potrebni samo nakon otvora 1 karo, jer na 1 tref imamo slobodan 1 karo licit.

Primjer 23 :

a) partner	b) partner
♠ Q53	♠ K5
♥ KJ3	♥ KJ3
♦ Q94	♦ KQ84
♣ K1065	♣ Q1065

U primjeru 23a) partner će ostvariti forsing 1NT licit na otvor u bilo kojem majoru, s planom za odgođenu podršku u drugom krugu. Na 1 tref otvor partner može skočiti u 2NT ako je taj licit samo pozivan, ali 2NT na otvor 1 tref je forsing pa partner mora prvo početi s 1 karo i u sljedećem licitu reći 2NT. Ako je otvor bio 1 karo partnerov 2NT potpuno opisuje list.

Partner u primjeru 23b) bi licitirao 2NT na otvor 1 tref ako je taj licit forsing, partner ima vrijednosti za bezadutsku manšu i takav licit bi bio puno pogodniji od **Inverted Minor Raises** licita 2 tref. Da je otvor bio u majoru, partner bi licitirao 2 tref, prirodan forsing manše. Na 1 pik licit partnerov rebid će najvjerojatnije biti u bezadutu, dok na 1 herc otvor partner će pokazati herc podršku u svom rebidu. Na otvor 1 karo partner može ostvariti forsing manše preko 2 tref, ali skok u 3NT bi bio puno pogodniji za ovaj list partnera otvarača.

### Inverted Minor Raises

Konvencija **Inverted Minor Raises** je nazvano tako jer su značenja podrški zamijenjena. Jednostavna podrška u minoru pokazuje forsing i jaka je, dok je podrška minora otvora sa skokom slaba i baražna. To je suprotno klasičnom pristupu gdje je jednostavna podrška slaba, a podrška sa skokom jača. Filozofija pristupa je u tome da su baražne ruke licitiraju brzo na visoki nivo, da se ukrade prostor, dok jake ruke sporo i postepeno, da se oslobodi prostor za veću razmjenu informacija.

a) podrška sa skokom u minoru negira 4-karatni major i obećava dužinu u podržanom minoru. Na otvor 1 tref, zahtijevamo minimalno 5-karatnu podršku, jer otvor 1 tref često ima samo 3-karatnu boju. Za otvor 1 karo otvarač skoro uvijek ima 4-karatnu karo boju, tako partner može skočiti u 3 karo i uz samo 4-karatnu dobru karo podršku, kratkoću u majoru i uz osjećaj da bi 3 karo licit mogao biti bolji od 1NT licita. U ovakvim situacijama partner će imati 5-karatni tref zbog kratkoće u majorskoj boji. U mnogo češćim slučajevima za ovakav licit partner će imati minimalno 5-karatnu boju.



Snaga potrebna za ovakav licit je oko dobrih 5 do slabih 9 poena, ali što je duža podrška za boju otvora to nam manje poena treba. Nakon ovakvog odgovora partnera otvarač više neće licitirati osim ukoliko njegov list ne nalaže da je moguća manša u bezadutu ili dogovorenoj minorskoj boji.

Primjer 24 :

a) partner	b) partner	c) partner
♠ 63	♠ 643	♠ Q64
♥ 8	♥ 8	♥ J85
♦ KJ9754	♦ KJ95	♦ KJ975
♣ Q876	♣ Q8765	♣ 76

U primjeru 24a) partner na otvor 1 karo ima klasični skok u 3 karo, nema 4-karatni major, minimalne vrijednosti, dobru distribuciju, puno karoa.

U primjeru 24b) partner će na otvor 1 tref lagano skočiti u 3 tref, dok na otvor 1 karo, nema dobar licit, ali može pokušati s 3 karo jer otvarač za taj licit često ima najmanje 4 karoa.

Uz primjer 24c) na otvor 1 karo partner treba licitirati 1NT uz balansiranu ruku i po figuru u oba majora, bez obzira na 5-karatnu karo boju, 1NT najbolje opisuje taj list.

b) jednostavna podrška minora otvora pokazuje dobrih +9 poena (nema gornje granice), minimalno 4-karatnu podršku za minor otvora i negira se 4-karatni major, te je forsing za jedan krug.

Partner može imati limitirajuću podršku za ovaj licit. Ukoliko partner ima podršku i uz dobrih 9 do 12 poena on mora paziti da nakon otvaračevog rebida ne pređe preko nivoa 3 u boji otvora, jer svaki licit preko toga obećava vrijednosti za forsing manše.

Partner može nastaviti pokazivati stopera u nelicitiranim bojama u svom sljedećem licitu ili se može jednostavno vratiti u dogovorenu boju ako nema niti jedan licit slobodan do nivoa 3 u dogovorenoj boji s kojim bi opisao svoj list. Također 2NT licit je slobodan za balansirajuće listove i stopere u svim nelicitiranim bojama i takav licit pokazuje list pozivne snage.

Ukoliko partner ima vrijednosti za forsing manše, on mora paziti da ne licitira licit koji otvarač može pasirati, dakle liciti 2NT ili 3 u dogovorenoj boji pokazuju dobrih 9 do 12 poena, ostali liciti su forsing manše.

Primjer 25 : u svim primjerima je otvor 1 karo

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) otvarač	f) otvarač
♠ K95	♠ KJ5	♠ KJ5	♠ KJ5	♠ Q65	♠ AQ5
♥ Q108	♥ 943	♥ 943	♥ 4	♥ 4	♥ AK4
♦ A987	♦ AQJ4	♦ AQJ4	♦ AQJ43	♦ AQJ865	♦ AQJ85
♣ Q65	♣ 732	♣ K103	♣ A1095	♣ J73	♣ 85

U primjeru 25a) ne licitirajte **Inverted Minor Raises**. Vaš list je puno bolje pojašnjen s skokom u 2NT koji pokazuje balansiran pozivni list bez 4-karatnih majora. Postoje zadržke u svim bojama i 2NT licit bolje opisuje list.

U primjeru 25b) licitirat ćemo 2 karo. Ako otvarač nastavi s 2 herc možemo licitirat 2 pik. Ako otvarač licitira bilo 2 pik ili 3 tref, preko 3 karo ćemo pokazat da nemamo dovoljno vrijednosti za manšu. Licit 2NT od otvarača možemo pasirati.

I u primjeru 25c) ćemo licitirat 2 karo. Ako otvarač nastavi 2 herc licitirat ćemo 3NT jer imamo stopere u ostalim bojama i vrijednosti za manšu. Ako otvarač licitira 2NT licitirat ćemo 3NT. Ako otvarač licitira crnu boju licitirat ćemo drugu crnu boju da pokažemo vrijednosti u njoj bez stopera u hercu za 3NT i pokazujemo vrijednosti za manšu s licitom nove boje. Nakon sljedećeg otvaračevog licita sve će biti jasno.

U primjeru 25d) nećemo licitirat **Inverted Minor Raises**. S ovakvim listom licit Splintera puno bolje opisuje list. Dakle 3 herc. Ako otvarač licitira 3NT on ima vrijednosti u hercu i to ćemo pasirati. Na sve drugo ćemo pokušati pronaći slem u karou.

U primjeru 25e) licitirat ćemo 2 karo, zatim ćemo ponoviti karo na najmanjem mogućem nivou. Pokazat ćemo pozivne vrijednosti uz dobru karo podršku.

U primjeru 25f) podržat ćemo 2 karo. Ako partner licitira 2 pik, 2NT ili 3 tref licitirat ćemo 3 herc. Ako partner licitira 2 herc licitirat ćemo 2 pik pa 3 herc u sljedećem licitu. Blizu smo

slema i moramo čuti od partnera opisne licite da bismo našli svoj odgovarajući forsing licit. Licit od otvarača će nas voditi do najboljeg kontrakta.

c) Otvaračevi rebidi nakon forsing jednostavne podrške su sljedeći : uz balansirani minimum koji sadrži stopere u oba majora, otvarač nastavlja s 2NT. Partner je upozoren da je otvarač minimalan i da je moguće da nema stopera u drugom minoru. Uz nedovoljno poena za manšu partner može pasirati ili izvršiti korekciju u dogovorenom minoru.

Ako otvarač skoči u 3NT on pokazuje balansiranu ruku koja je jača od 1NT otvora, dakle od 18 do loših 20 poena.

Licit nove boje na nivou 2 pokazuje stopera u toj boji.

Licit 3 u dogovorenom minoru pokazuje nebalansiranu ruku.

Skok u 3 u majoru pokazuje Splinter skok, jaki otvor i slem pokušaj u minoru.

Skok u 4 u dogovorenom minoru je modificirani **Roman KeyCard Blackwood**.

Primjer 26 : otvor je 1 tref i partner je licitirao jaki forsing licit 2 tref

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ AQ83	♠ Q1083	♠ AQ8	♠ K62	♠ AK2	♠ AQ4
♥ KJ2	♥ AQ2	♥ J72	♥ 5	♥ 5	♥ K6
♦ Q8	♦ Q8	♦ Q8	♦ QJ3	♦ A943	♦ K3
♣ Q754	♣ K754	♣ KJ754	♣ AQ9864	♣ KQJ106	♣ AQJ963

Uz primjer 26a) put do 3NT izgleda atraktivno, ali to ne može licitirati u ovom trenutku. 2NT pokazuje minimum i to partner može pasirati. 3NT bi pokazivao balansirajućih 18-19 poena. Prvo ćemo privremeno licitirati prvog stopera, a zatim 3NT osim ukoliko licitacija ne ode u dramatično drugačijem smjeru.

U primjeru 26b) opisać ćete svoj minimalan list sa stoperima u oba majora licitirajući 2NT.

U primjeru 26c) licitirajte 2 pik da biste pokazali pik stopera i da negirate stopere u crvenim bojama.

Uz primjer 26d) trebate limitirati svoj list pokazujući dugu tref boju s licitom 2 tref. Licit 3 herc bi pokazao kratkoću u hercu, ali list nema dovoljnu snagu za to.

U primjeru 26e) nakon **Inverted Minor Raises** od partnera pokazat ćemo kratkoću u hercu sa skokom u 3 herc. Ako partner licitira 3NT bit ćemo upozoreni da ima vrijednosti u hercu koje nisu pogodne za slem u minoru.

U primjeru 26f) nakon partnerovog **Inverted Minor Raises**-a, imat ćemo viziju o slemu ako pronađemo odgovarajuće kontrole u partnerovom listu. Skok u 4 tref u ovoj situaciji je **Roman KeyCard Blackwood** za tref boju. Ako partner pokaže tri ključne karte probat ćemo pronaći pik K za veliki slem, dok uz 2 ključne karte mali slem je poprilično siguran.

### Odgovori na otvore u majoru

Kad otvarač otvori 1 u majoru na prvoj ili drugoj poziciji, on garantira najmanje 5-karatnu boju. Na trećoj ili četvrtoj poziciji otvarač može imati list s nedovoljno opcija za otvor ili ukoliko ima dobru 4-karatnu majorsku boju. Kad otvarač ima oba 4-karatna majora i namjerava otvoriti 1 u majoru na trećoj ili četvrtoj poziciji, preferirat će herc boju tako da se pik stigne licitirati na nivou 1.

### Jednostavna podrška

Ovo smo već objasnili u drugom dijelu.

### Forsing podrška

Mnoge varijacije postoje na ovu temu, ali najčešća upotreba je **Jacoby 2NT** konvencija. Ukoliko se dogovorite s partnerom igrati ovu konvenciju tad će skok u 2NT nakon partnerovog otvora 1 u majoru pokazivati forsing obećavajući 4-karatnu podršku u partnerovom majoru. 2NT traži od otvarača daljnji opis lista.

Kad otvarač ima minimalan list koji nema singl ili šiken u bojama sa strane, najbolji opis takvog lista je skok u manšu u dogovorenoj majorskoj boji.

Kad otvaračev list uključuje singl ili šiken, otvarač licitira tu boju na nivou 3. kad je njegova kratkoća šiken otvarač ima u planu licitirati ponovo tu boju na nivou 4 ukoliko mu licitacija to dozvoli.

Uz 14-15 poena i uz distribuciju 5-3-3-2 otvarač će licitirati 3NT.

Ponavljanje majorske boje na nivou 3 pokazuje +16 poena i list bez kratkoća.  
 Skok u novu boju na nivo 4 pokazuje drugu 5-karatnu boju pored majorske boje otvora.  
 Ukoliko je druga boja loše kvalitete otvarač je može tretirati kao 4-karatnu.  
 Primjer 27 : u svim primjerima prethodi 1 pik – 2NT

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ AJ853	♠ AJ853	♠ AJ853	♠ AKJ83	♠ AKJ853	♠ AJ853
♥ Q94	♥ KQ94	♥ KQ94	♥ K9	♥ K9	♥ 9
♦ K6	♦ 6	♦ -	♦ Q63	♦ Q63	♦ KQ1086
♣ K102	♣ K102	♣ K1062	♣ Q98	♣ K8	♣ K8

U primjeru 27a) otvarač je minimalan i skače u 4 pik nakon 2NT od partnera. Primjenjuje princip **fast arrival** za pokazivanje uobičajenog lista.

U primjeru 27b) nakon **Jacoby 2NT** licita otvarač licitira konvencionalni 3 karo za pokazivanje singla.

Licitacija je identična u primjeru 27c) ali će otvarač pokušati licitirati 4 karo da pokaže šiken u karou.

Nakon **Jacoby 2NT** licita otvarač će pokazati dodatnu snagu negirajući kratkoću preko 3NT licita.

U primjeru 27e) otvarač će licitirati 3 pik da pokaže +16 poena.

U primjeru 27f) otvarač će licitirati 4 karo da pokaže dobru 5-karatnu boju sa strane.

Kad se par dogovori igrati **Jacoby 2NT** uobičajeno je da se uz to igraju Splinter podrške. Partner će se odlučiti na Splinter ukoliko ima 4-karatnu podršku u majoru otvora i kratkoću u boji sa strane, ali mora biti poenski limitiran. Uobičajeni poenski rang za Splinter je oko 10 do 13 poena. Splinter se licitira sa dvostrukim skokom u boju kratkoće.

#### Limitirane podrške

Partnerova podrška sa skokom u tri u dogovorenom majoru obećava jednu od moguća dva tipa lista. Uz dobrih 9 do loših 12 poena, partner će imati bilo 4-karatnu podršku bez kratkoća sa strane ili 3-karatnu podršku u majoru uz kratkoću sa strane. U oba ova slučaja partnerov list je dovoljno dobar za poziv manše, ali nije dovoljno dobar za zahtijevanje manše.

Otvaračeve opcije su naravno pass ukoliko nema snage za manšu, licit 4 u majoru je sign-off. Ukoliko otvarač želi pokušati možda ići na slem, može koristiti konvenciju **Mathe Asking Bid**.

Ukoliko se odlučite na ovu konvenciju tad od partnera tražite da pokaže kratkoću sa strane. **Mathe** licit se pokazuje preko prvog slobodnog licita, to je 3 pik za dogovorenu herc boju i 3NT za dogovorenu pik boju. Nakon **Mathe** licita, partner pokazuje kratkoću ako je ima ili licitira 4 u majoru ukoliko ima 4-karatnu podršku bez kratkoća (nakon 3 pika 3NT pokazuje kratkoću u piku).

Primjer 28 : 1 herc – 3 herc – 3 pik (Mathe)

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner
♠ 82	♠ 8	♠ QJ6	♠ QJ3
♥ K963	♥ K93	♥ K873	♥ K9873
♦ A107	♦ A1074	♦ 7	♦ 75
♣ K843	♣ K9432	♣ KJ654	♣ KJ5

U primjeru 28a) partner će licitirati 4 herc da pokaže da ima 4-karatnu majorsku podršku bez kratkoća sa strane.

U primjeru 28b) nakon Mathe 3 pik licita partner će licitirati 3NT da pokaže kratkoću u piku i samo 3-karatnu herc podršku.

U primjeru 28c) partner ima prejak list za limitiranu podršku 3 herc zbog 4-karatne herc podrške i uz kratkoću sa strane.

U primjeru 28d) partner neće licitirati limitiranu podršku jer ima 5-karatnu herc podršku. Skok u 4 herc sugerira puno slabiji list stoga je preporučljivo krenuti s forsing 1NT licitom te nakon toga skočiti u 4 herc.

#### Drury

Ako je partner pasirao, a otvarač otvorio 1 u majoru na pozicijama 3 ili 4, partner s limitiranom podrškom mora biti oprezan. Mora uzeti u obzir da otvor može biti s manje vrijednosti nego

otvor na pozicijama 1 ili 2. Rješenje je Drury konvencija. Drury se koristi nakon što smo pasirali s licitom 2 tref nakon otvora 1 u majoru. Drury obećava podršku u majoru otvora i maksimalnu passed hand ruku, dakle list s kojim bi licitirali limitiranu majorsku podršku na otvor u majoru na pozicijama 1 ili 2.

Otvaračevi rebidi su prirodni, ukoliko je otvarač stvarno otvorio s vrijednostima ispod otvora ponoviti će major na nivou 2, u svim drugim licitima pokazati će puni otvor.

Postoji malo proširena verzija koja se zove Two-way Drury po kojem se s 2 tref licitira točno 3-karatna majorska podrška i limitiran pozivni list, dok se preko 2 karo licitira ako se ima +4-karatnu majorsku podršku.

Ukoliko protivnici interveniraju na majorski otvor ispod 2 tref Drury ostaje na snazi, naravno na 2 tref intervenciju ne može više vrijediti.

### 1 pik odgovor na otvor 1 herc

Zahtjevi za 1 pik licit od partnera otvarača ovise o tome jesu li partneri dogovorili igrati konvenciju **Flannery** ili ne. Ukoliko im je u sistemu Flannery 1 pik na otvor 1 herc pokazuje +5 pikova, dok ukoliko nema te konvencije 1 pik pokazuje prirodnih +4 pika.

Kad partner otvarača ima minimum uz 3-karatni pik i singl herc na otvor 1 herc, vjerojatno najbolji bridž licit je 1 pik. Ukoliko otvarač podrži otvor s 2 pik bit će pronađen dobar 4-3 fit koji će vjerojatno biti jednako dobar kontrakt kao i bilo koji drugi. Ukoliko otvarač nema četvero-karatni pik licitirat će 1NT uz balans, što će biti odličan kontrakt jer taj kontrakt nije moguće izlicitirati na drugi način jer je 1NT od partnera otvarača forsing. Licit 1 pik nije relej za 1NT, to je klasičan licit koji pokazuje pikove.

Primjer 29 : 1 herc

a) partner	b) partner	c) partner
♠ KQ8	♠ Q10963	♠ Q1096
♥ 6	♥ K86	♥ KJ8
♦ Q973	♦ 53	♦ 7643
♣ 108642	♣ J82	♣ A8

U primjeru 29a) normalan licit je 1NT, ali to nam je u sistemu forsing stoga je 1 pik dobar licit iako imamo samo 3 pika, ali ta tri pika su dobra. Otvarač će nastaviti licitirati kao da je partner pokazao +4 pika.

U primjeru 29b) najbolje je odmah licitirati 2 herc i pokazati herc fit i snagu za taj licit.

U primjeru 29c) list je prejak za 2 herc pa ćemo licitirati 1 pik.

### Forsing 1NT

Odgovor 1NT na otvor 1 u majoru pokazuje list od dobrih 5 do loših 12 poena. Kad partner nije prije toga pasirao licit 1NT je forsing za jedan krug. Partner će imati list koji je nepogodan za jednostavnu podršku u majoru te također nema adekvatno držanje u piku za licit 1 pik. Isto tako partner nije u mogućnosti licitirati novu boju na nivou 2 jer sistemski licit nove boje na nivou 2 od partnera koji nije prije toga pasirao obećava dovoljne vrijednosti da se zajedno uzme devet štihova u bezadutu ili deset štihova u boji, za takav licit partner će imati +12 poena.

Otvaračev ponovni licit nakon forsing 1NT

- Ponavljanje boje otvora obećava 6-karatni major, na nivou 2 pokazuje minimalni otvor od 12 do loših 15 poena, dok skok na nivo 3 pokazuje dobrih 15 do loših 19 poena. Skok na nivo 4 obično pokazuje minimalno 7-karatnu boju
- Reverzni licit, poput 2 pik nakon otvora 1 herc pokazuje najmanje 4-karatni pik i duži herc i reverznu snagu. Reverz obećava za A jaču ruku od minimuma, dakle oko +16 poena i forsing je za jedan krug. Otvarač opisuje svoj list uz razumijevanje da je partner negirao 4-karatni pik i da se ne očekuje 4 pik kao završni kontrakt.
- Skok u novu boju pokazuje list od +19 poena i odgovarajuću igraču snagu
- 2NT pokazuje balansirajućih 18-19 poena
- skok u 3NT pokazuje dobre vrijednosti (oko 16-18 poena) i pokazuje solidan 6-karatni major, ostatak lista je balansirajući.
- Uz sve ostale mogućnosti otvarač će licitirati novu boju na nivou 2. otvarač je vjerojatno minimalan, ali moguće je da ima i jaču ruku

Primjer 30 : otvor 1 herc

a) otvarač	b) otvarač	c) otvarač	d) otvarač	e) otvarač	f) otvarač
♠ J4	♠ J54	♠ QJ65	♠ K4	♠ K4	♠ AK
♥ KQ1087	♥ KQ1087	♥ AQ874	♥ AQJ1096	♥ QJ7643	♥ AQJ63
♦ AJ3	♦ QJ6	♦ J3	♦ 5	♦ 5	♦ A53
♣ QJ6	♣ A3	♣ K3	♣ QJ43	♣ AQJ3	♣ 986
g) otvarač	h) otvarač	i) otvarač			
♠ K4	♠ 4	♠ AQ984			
♥ AKQJ63	♥ AQJ63	♥ 7			
♦ Q7	♦ AKJ4	♦ K3			
♣ J95	♣ A95	♣ KJ1096			

U primjeru 30a) ako partner licitira 1 pik licitirat ćemo 1NT. Na forsing 1NT od partnera licitirat ćemo 2 tref, niži 3-karatni minor.

U primjeru 30b) ponovo ćemo licitirat 1NT na partnerov 1 pik, dok na forsing 1NT rebidirat ćemo 2 karo jer je 3-karatan.

U primjeru 30c) na 1 pik licitirat ćemo 2 pik, dok na 1NT licitirat ćemo 2 tref usprkos dublu. Ne možete biti u problemu ukoliko je partner licitirao korektno, u trefu ćete igrati samo ako vam je to najduži fit.

U primjeru 30d) uvijek ćemo rebidirati 2 herc, iako imate 4-karatni minor vaš herc je dovoljno dobar da se igra nasuprot singla ili šikena kod partnera.

U primjeru 30e) rebidirat ćemo 2 tref, 6-karatni herc nije dovoljno dobar a možda imati fit u trefu. U hercu ćete igrati ako se partner vrati tamo.

U primjeru 30f) na partnerov 1 pik skočit ćemo u 2NT, na forsing 1NT licitirat ćemo 2NT i pokazati balansirajućih 18-19 poena.

U primjeru 30g) ako partner licitira 1 pik skočit ćemo u 3 herc, dok na forsing 1NT skočit ćemo u 3NT.

U primjeru 30h) skočit ćemo u 3 karo, imamo snagu za to.

U primjeru 30i) otvorit ćemo 1 pik i na partnerov forsing 1NT imate lagani 2 tref rebid. Ako partner licitira 2 tref pokazat ćete izvrsnu tref podršku preko Splinter rebida 3 herc. Ako partner licitira crvenu boju na nivou 2 rebidirat ćemo tref na nivou 3. da smo imali samo 4-karatni tref ne bismo mogli ići na treći nivo pa bi ponovili boju otvora preko 2 pik.

Rebidi partnera nakon što je licitirao forsing 1NT

- Kad otvarač ponovi svoju boju partner će gotovo uvijek pasirati uz minimum. On zna da otvarač ima 6-karatnu boju. Ako partner ponudi nižu boju na nivou 3 otvarač mora biti upozoren da partner nema fit za major i pokušava pronaći bolji kontrakt za igru. Partner može imati minimum, ali dobru boju bez fita za major otvarača. Kad partner ima pozivan list, dobrih 9 do loših 12 poena i dubl u majoru otvora, trebao bi podržati major na nivou 3. Uz pozivnu snagu i 3-karatni fit za partnera partner bi trebao skočiti u manšu. Također uz pozivnu snagu uz stopere sa strane i singl u boji otvora partner će licitirati 2NT. Ista je akcija moguća i uz dubl u boji majora jer je bezadut vjerojatno bolji kontrakt nego major u 6-2 fitu.

Primjer 31 : 1 pik – 1NT – 2 pik

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) otvarač	f) otvarač
♠ 5	♠ 5	♠ 97	♠ 5	♠ 53	♠ Q3
♥ 63	♥ K3	♥ KJ4	♥ KJ93	♥ KJ93	♥ Q93
♦ Q42	♦ Q42	♦ AQ52	♦ K1087	♦ K1087	♦ K1087
♣ KQ108532	♣ Q1087532	♣ 9873	♣ KJ104	♣ KJ10	♣ KJ104

U primjeru 31a) licitirat ćemo 3 tref. Vaš list nije pogodan za pik kontrakt.

U primjeru 31b) pasirat ćemo na istu sekvencu kao u prethodnom primjeru. Slomljena tref boja neće biti bolji kontrakt.

U primjeru 31c) licitirat ćemo 3 pik, pozivna snaga i dubl pik su sasvim dovoljna snaga za ovakvu akciju.

U primjeru 31d) licitirat ćemo 2NT da pokažemo snagu i negiramo želju za pik kontraktom.

U primjeru 31e) usprkos pik dublu licitirat ćemo 2NT.

U primjeru 31f) nećemo licitirat 2NT zbog lošeg herca, licitirat ćemo 3 pik

- Kad otvarač licitira reverzno 2 pik nakon otvora 1 herc, ako partner ima pozivnu snagu i 3-karatnu herc podršku skočit će u 4 herc. Uz 3-karatni herc fit partner ne može imati slabiju ruku inače bi licitirao 2 herc na otvor 1 herc umjesto forsing 1NT licita. Ukoliko partner nema fit u hercu partner može licitirati bezadut ovisno o svojoj snazi, uz dobrih 5 do loših 9 licitirat će 2NT, dok uz dobrih 9 do loših 12 licitirat će 3NT. Pošto je otvarač pokazao +16 poena, vrijednosti za manšu su u tom slučaju prisutne. Uz čisti minimum partner može licitirat 3 herc kao preferencu za major i time pokazati sekundarnu podršku. Uz kratkoću u piku i dobru 3-karatnu podršku te uz pozivnu snagu partner će licitirati 3 pik i sugerirati izvođaču 4-3 pik kontrakt. Uz minimum partner će licitirati minor na nivou 3.

Primjer 32 : 1 herc – 1NT – 2 pik

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) otvarač	f) otvarač
♠ K82	♠ J32	♠ J2	♠ Q8	♠ KQ5	♠ J2
♥ AJ4	♥ 8	♥ 84	♥ J4	♥ 7	♥ 7
♦ 97432	♦ K1083	♦ KJ932	♦ K7653	♦ A9643	♦ KQJ942
♣ QJ	♣ QJ852	♣ KQ105	♣ J875	♣ J875	♣ 9863

U primjeru 32a) skočit ćemo u 4 herc i time pokazat pozivnu snagu od dobrih 9 do loših 12 poena i 3-karatnu herc podršku. Vrijednosti za manšu su prisutne zbog otvaračevog reverza.

U primjeru 32b) licitirat ćemo 2NT. Pokazujemo nedostatak fita za otvaračeve boje i minimum uz stopere u minorima.

U primjeru 32c) skočit ćemo u 3NT, imamo snagu za manšu nasuprot reverza i dobre stopere u oba minora.

U primjeru 32d) dat ćemo preferencu za herc preko 3 herc. Dubl honer u hercu i slabo držanje u minoru nas drži daleko od 2NT licita.

U primjeru 32e) licitirat ćemo 3 pik. Manša u piku uz 4-3 fit izgleda bolje od 3NT kontakta.

U primjeru 32f) sljedeći licit partnera je 3 karo. Ovaj opisni licit predlaže da je karo parcijalac bolji kontrakt od herca, osim naravno ako otvarač ima forsing manše list.

- Kad otvarač licitira novu boju sa skokom koja je forsing manše, partner će nastaviti tako da pokuša najbolje opisati svoj list. Čak i ukoliko mu je list slab s 5-6 poena partner ne smije pasirati kontrakt ispod 3NT. Kad partner ima maksimum za svoj forsing 1NT licit trebao bi nakon otvaračevog forsinga manše pokazati interes za slem. Može pokazati fit za bilo koju od boja otvarača na nivou ispod manše, ali ne smije licitirati na nivou manše jer to pokazuje list s kojim nemamo interes za manšu. Skok u manšu pokazuje princip **fast arrival**. To pokazuje minimalne vrijednosti i negira želju za slemom.
- Kad otvarač licitira 2NT nakon forsing 1NT licita od partnera pokazuje balansirajućih 18-19 poena i partner ima omogućen set sistemskih alata. Svi liciti partnera su transferi i to omogućava partneru otvarača da preuzme kontrolu licitacije i opiše razne tipove listova. Partner može transferirati u otvaračev major i nakon toga licitirat 3NT da bi pokazao dobrih 9 do loših 12 poena bez snage za sječu i istovremeno nudi izbor dvije manše za otvarača, 3NT i 4 u majoru. Transfer u major otvora te nova boja nakon toga je cue-bid uz slem pokušaj uz podršku za major otvora i od loših 9 do dobrih 12 poena. Partner može transferirati u svoju boju i pasirati ukoliko ga je bilo strah ili nije moga licitirati baražno novu boju sa skokom. Uglavnom nakon 2NT koristim transferne licite.

Primjer 33 : 1 pik – 1NT – 2NT

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner	e) otvarač
♠ K83	♠ KJ4	♠ 6	♠ J4	♠ J4
♥ K105	♥ 75	♥ 642	♥ KQ1073	♥ KQ10753
♦ Q982	♦ AQJ93	♦ QJ9743	♦ Q42	♦ Q4
♣ Q103	♣ 1074	♣ J63	♣ 1073	♣ 1073

U primjeru 33a) partner će licitirati 3 herc kao transfer za 3 pik da pokaže 3-karatni pik fit i dobrih 9 do loših 12 poena. Nakon toga će licitirati 3NT da pokaže da nema snagu za sječu.

U primjeru 33b) partner će opet licitirati 3 herc kao transfer za 3 pik i nakon toga licitirati 4 karo da pokaže slem šanse i istovremeno pokazuje da mu je snaga u karou.

U primjeru 33c) sljedeći licit partnera je 3 tref kao transfer za 3 karo i to će pasirati. Partner se kockao s 1NT licitom radije nego da pasira 1 pik i pokušao je poboljšati kontrakt radije nego da ostavi partnera na nivou 1. 3 karo izgleda kao idealan kontrakt.

U primjeru 33d) partner licitira 3 karo kao transfer za herc i nakon toga 3NT i tako nudi otvaraču izbor između dvije manše, 3NT i 4 herc.

U primjeru 33e) nakon transfera u herc preko 3 karo partner će licitirati 4 herc.

- Kad je otvaračev rebid skok u 3NT koji pokazuje solidnu 6-karatnu boju i dodatne vrijednosti, partner će najčešće pasirati.
- Kad otvarač rebidira u nižoj boji na nivou 2 nastavak će ovisiti o tome jesmo li u nižem poenskom rangu forsing 1NT licita od dobrih 5 do loših 9 poena ili ćemo pozvati manšu ukoliko smo u gornjem području od dobrih 9 do loših 12 poena, opcije partnera kad ima slab list :
  - Licit svoje boje na nivou 2 je non-forsing, otvarač će licitirati samo ako je dodatno jak ili ako mu ta boja nikako ne odgovara
  - Moguće je pasirati novu boju na nivou 2
  - Povratak u major je preferenca za boje otvarača
- Ukoliko partner otvarača ima gornji poenski rang od dobrih 9 do loših 12 poena, nakon otvora u majoru, forsing 1NT i licita nove boje na nivou 2 po rangu ispod boje otvora, opcije partnera otvarača :
  - Skok u 3 u majoru pokazuje pozivan list s podrškom u hercu bez kratkoća sa strane
  - Skok u novu boju na nivou 3 pokazuje dobru 6-karatnu boju (moguće uz iznimno dobru 5-karatnu boju). Otvarač to može pasirati.
  - 2NT bi također bio poziv manše uz stopere u nelicitiranim bojama bez podrške za major otvarača.
  - Podrška druge boje otvarača je također pozivan licit i negira druge opisne licite, također se negira fit za major otvarača.

#### 1NT odgovor partnera otvarača nakon što je pasirao prije toga

Kad partner koji je pasirao licitira 1NT na otvor 1 u majoru to je samo provizorno forsing, otvarač to može pasirati jer partner nema otvor. Kad otvarač pasira 1NT to će često biti slučaj kad je otvorio s 4-karatnim majorom, a ostatak ruke je približno balansiran. Čak i ako je otvorio s 5-karatnim majorom ali sa slabim vrijednostima otvarač može pasirati 1NT jer on zna da mu partner nema podršku za major otvora. Ukoliko partner ima 3-karatnu majorsku podršku i snagu invita koristit će Drury konvenciju.

Kad otvarač ima punu vrijednost otvora nastavit će licitirat kao da je 1NT bio pravi forsing. Dakle sve ostaje isto kao i kod situacije kad partner otvarača nije pasirao prije toga.

Ukoliko partner nema 3-karatnu podršku za major otvora i ako je maksimalan i balansiran, dakle oko 11 do 12 poena, on ne smije licitirati 2NT jer otvarač može imat slabi otvor, moguće čak uz 9-10 poena, licitirat će 1NT u tom slučaju.

#### 2 povrh 1 odgovor

Evo dolazimo do ključnog dijela sistema. Kad partner licitira novu boju na nivou 2 kao odgovor na otvor 1 u majoru, on obećava jače vrijednosti nego je to slučaj kod standardnog licitiranja. Vrijednosti partnera su minimalno snage otvora stoga se ova situacija smatra forsingom minimalno do 3NT licita ili licit boje na nivou 4.

Stoga se licit nove boje na nivou 2 generalno naziva forsingom manše, ali ukoliko se ne pronađe fit i ukoliko dođe do situacije da niti jedna manša ne izgleda izgledno, licitacija može završiti u minorskoj boji na nivou 4. to je jedini specifični slučaj u kojem ova sekvenca neće završiti na nivou manše. Partnerov licit na nivou 2 obećava minimalno 4-karatnu boju, bit će jako rijetka situacija kad će partner imat 3-4-3-3 distribuciju na otvor 1 pik i morat će licitirat 3-karatnu boju.

Kad partner licitira 2 herc nakon otvora 1 pik on obećava minimalno 5-karatnu boju. To je jedini slučaj gdje partner otvarača obećava 5-karatnu boju. Nakon ovakvog licita kad otvarač ima 3-karatnu podršku u hercu i minimalne vrijednosti skoče u 4 herc po principu **fast arrival**. Podrška na nivou 3 je jača podrška sa željom za slemom, pokazujući dodatne vrijednosti i potvrđujući herc kao adut.

Primjer 34 :

a) partner	b) otvarač	c) otvarač
♠ KJ3	♠ KJ843	♠ KJ843
♥ QJ82	♥ AJ5	♥ AJ5
♦ Q86	♦ 73	♦ 73
♣ KQ5	♣ K103	♣ AQ3

U primjeru 34a) partner je čuo 1 pik otvor od partnera. Niti jedan licit nije potpuno opisan i partner će početi prvo s licitom 2 tref. Rijetko kad ovakav licit nije potpuno prirodan.

U primjeru 34b) otvarač je licitirao 1 pik i čuo 2 herc odgovor. Primjenjujući princip fast arrival otvarač će skočiti u 4 herc da pokaže 3-karatnu herc podršku i minimalne vrijednosti za otvor.

Otvarač će u primjeru 34c) nakon otvora 1 pik i odgovora 2 herc partnera licitirati 3 herc pokazujući +3-karatnu podršku i otvor koji nije minimalan, dakle dodatne vrijednosti.

Nakon 2 povrh 1 licita partnera otvarača licit u višoj boji po rangu od boje otvora se više ne klasificira kao reverz. U stvari, nakon otvora 1 karo i odgovora 2 tref od partnera, licit 2 herc negira snagu reverza. U toj situaciji, ukoliko otvarač ima +5-karatni karo obaveza mu je licitirati 2 karo (ali uz dobre vrijednosti i +6-karatnu karo boju on može skočiti u 3 karo). Obaveza za pokazivanje +5-karatnog karoa ide ispred pokazivanja 4-karatnog majora. Stoga licit 2 u majoru u toj situaciji negira 5-karatni karo i istovremeno pokazuje da mu ruka nije pogodna za licit bezaduta. Ako je ruka balansirana i pogodna za izvođenje u bezadutu, otvarač će licitirati 2NT čak i u slučaju da ima oba 4-karatna majora. Ukoliko postoji majorski 4-4 fit partner će u svom sljedećem licitu licitirati 4-karatni major. Ukoliko partner ima vrijednosti za manšu i 4-karatni major uz +5-karatni tref on će prirodno prvo licitirati duži tref.

Kad otvarač ima 6 karoa uz 6-5 list s 5-karatnim majorom i planira licitirati reverzno, prvi licit u majoru će mu partner shvatiti da ima manje od 5-karoa, ali kad opet ponovi major na nivou 3, partner će shvatiti da se radi o 6-5 distribuciji.

2 povrh 1 odgovor ne negira 3-karatnu podršku za major otvora. Kad partner ima dobrih 12 do loših 15 poena on će ostvariti svoj 2/1 licit s namjerom da u svom drugom licitu pokaže podršku za major otvora. Kad je otvaračev drugi licit u boji ispod majorske boje otvora, partner je u mogućnosti pokazati 3-karatnu podršku na nivou 2. otvarač će u tom slučaju primijeniti princip **fast arrival** i skočiti u manšu ukoliko je minimalnih vrijednosti, dok sve ostalo pokazuje dodatnu snagu. Ako partner skoči na nivo 3 i pokaže podršku za major otvora, on ima želju za slemom s minimalno dobrih 15 poena.

Kad otvarač rebidira svoju boju na nivou 2, on ne obećava dužu od 5-karatne boje, partner ima opciju za Splinter, tad to pokazuje dobrih 15 uz podršku za major i slem pokušaj i kratkoću u boji skoka. Ukoliko partner otvarača ima +4-karatnu podršku u majoru otvora uz vrijednosti za manšu on neće licitirati novu boju na nivou 2 u svom prvom licitu već će izabrat Jacoby 2NT konvencionalni licit.

Primjer 35 :

a) partner	b) partner	c) partner	d) partner
♠ QJ4	♠ QJ4	♠ KQ4	♠ KQ4
♥ 83	♥ 83	♥ J3	♥ AJ3
♦ AQ5	♦ AK5	♦ 953	♦ 5
♣ KJ642	♣ KQJ62	♣ AKJ84	♣ KQ9742

U primjeru 35a) licitirali smo 2 tref na otvor 1 pik. Ako je otvaračev sljedeći licit bio bilo 2 karo ili 2 herc licitirat ćemo 2 pik da pokažemo minimalnu forsing manše ruku uz 3-karatnu pik podršku. Ako je otvaračev licit bio 2 pik ili 2NT skočit ćemo u 4 pik da pokažemo minimum forsing manše i 3-karatnu pik podršku po principu **fast arrival**. Kad otvarač pokaže limitiran list otvora tad skaćemo u manšu da pokažemo da nemamo želju za slemom.

U primjeru 35b) opet ćemo odgovoriti 2 tref na otvor 1 pik. Na otvaračeve rebide 2 karo i 2 herc pokazat ćemo podršku u piku i dodatne vrijednosti preko skoka u 3 pik. Ako otvarač rebidira 2 pik ili 2NT pokazat ćemo snagu i fit u piku preko 3 pik licita.

U primjeru 35c) odgovorit ćemo 2 tref na otvor 1 pik. Na otvaračev rebid 2 karo ili 2 herc opisat ćemo svoj list vrlo dobro sa skokom u 4 pik. Ovaj skok nema ništa s fast arrival principom jer otvaračev list nije limitiran sa svojim rebidom. Vaša poruka je da su kompletne vrijednosti koje imamo unutar dvije licitirane boje. Negiramo išta jače od Q u ostalim bojama i



negiramo kratkoće u ostalim bojama. Ukoliko otvarač licitira 2 pik ili 2NT opet ćemo skočiti u 4 pik. Ovaj put poruka će biti različita. Pošto je otvarač limitiran, skok u 4 pik je princip fast arrival i pokazuje minimalni forsing manše uz 3-karatnu pik podršku.

U primjeru 35d) opet ćemo licitirati 2 tref na otvor 1 pik. Ukoliko je partnerov rebid bilo 2 karo ili 2 herc skočiti ćemo u 3 pik i pokazati dodatnu snagu uz 3-karatnu pik podršku. Ukoliko otvarač licitira 2 pik ili 2NT ostvariti ćemo Splinter skok u 4 karo. To će pokazati dobre vrijednosti i kratkoću u karou uz potvrdu 3-karatne podrške u piku.

Kad partner otvarača u svom drugom licitu nakon 2/1 prvog licita licitira NT tad on ne može ponoviti svoju boju, nema drugu boju za pokazati i nema 3-karatnu podršku za major otvora. Očekuje se dubl u majoru otvora, ali u ponekim slučajevima moguć je i singl. 2NT licit pokazuje minimum za 2 povrh 1 prvi licit, dakle od dobrih 12 do loših 15 poena. Analogno tome skok u 3NT pokazuje jače vrijednosti, poenski rang u tom slučaju je od dobrih 15 do oko 18 poena. Svi bezadutski liciti su dizajnirani da pokazuju određeni poenski rang i skok u bezadutu je uvijek jači od jednostavnog rebida u bezadutu. Kad partner ima još jaču ruku, s dobrih 18 ili 19 poena prvo će u rebidu licitirati 2NT pa će skočiti u 4NT u sljedećem licitu što će otvaraču biti znak da nije minimalan već ekstra jak.

Uz distributivne listove partner otvarača ih najbolje opisuje ponavljanjem svoje boje ili licitiranjem nove boje. Ponavljanjem svoje boje pokazuje minimalno 6-karatnu boju i može imati jaku boju kao dobar adut za mogući slem kontrakt.

Ukoliko partner licitira novu boju pretpostavljamo da mu je prva boja +5-karatna dok za drugu boju pretpostavljamo da je 4-karatna i partner s time govori da mu je ruka bliža adutskom kontraktu nego bezadutskom.